

XIV CONCURSO DE CREACIÓN LITERARIA Y ARTES PLÁSTICAS

La Asociación "Santa Isabel de Portugal" convoca el XIV Concurso de Creación Literaria y Artes Plásticas con arreglo a las siguientes bases:

- 1.ª Se establecen dos premios por cada una de estas modalidades:
 - Narración (extensión máxima: diez folios por una sola cara, a doble espacio).
 - Poesía (extensión máxima: cincuenta versos).
 - Cuentos infantiles para niños hasta los doce años de edad (extensión máxima: Ocho folios por una sola cara, a doble espacio).
 - Pintura y dibujo.
 - Pintura y dibujo infantiles para niños hasta los doce años de edad.
 - Fotografía.
 - Artesanía: Escultura, vidrieras, *pachwork*, punto de cruz, etc.

2.ª Cada una de estas modalidades contará con un primer premio de 120 euros y un segundo de 60 euros; en cuanto a las de cuentos infantiles y pintura y dibujo infantiles, los ganadores recibirán un obsequio. La Asociación editará un volumen que recogerá todos los trabajos premiados.



Quedará a la libre decisión del jurado la concesión de un accésit en cada modalidad, así como la posibilidad de declarar desierto alguno de los premios. Asimismo, el jurado podrá proponer a la Asociación la edición de trabajos presentados, aunque no hayan sido premiados.

3.ª Podrán participar con sus obras todos los asociados y familiares en segundo grado.

4.ª Cada participante podrá presentar un máximo de dos obras en cada modalidad. Las obras literarias —Narración, Poesía y Cuentos infantiles— serán presentadas en papel y soporte informático (word).

5.ª Los miembros de la Junta Directiva de la Asociación podrán optar a premio, siempre que no formen parte del jurado de la modalidad en la que concurren.

6.ª Los trabajos se presentarán bajo lema, sin firma ni mención del nombre, acompañados de un sobre cerrado en el que incluirán nombre, apellidos, domicilio, DNI y, en su caso, relación familiar del autor.

7.ª La presentación de trabajos puede hacerse a Ana Morellón (Intervención) o a Anabel Adiego (Archivo-Biblioteca) antes del día 28 de mayo de 2004.

8.ª La Asociación organizará en el lugar y fecha que oportunamente se anunciará una exposición pública con los trabajos de artes plásticas y artesanía presentados.

9.ª Una vez fallados los premios literarios y finalizada la exposición, los autores tendrán un mes de tiempo para recuperar los trabajos presentados. Transcurrido dicho plazo se entenderá que las obras no retiradas han sido donadas a la Asociación, que podrá disponer de ellas según su criterio.

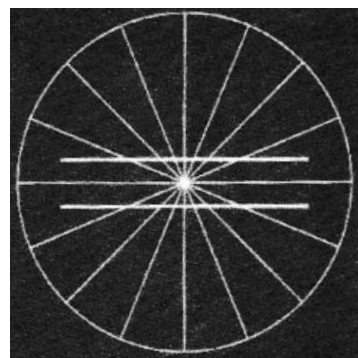
10.ª El jurado lo compondrán personas de prestigio y miembros de la Junta Directiva de la Asociación. Con su criterio completará las omisiones que pudieran haberse producido en la redacción de estas bases o las dudas que pudiera ofrecer su interpretación.

11.ª La entrega de premios se realizará en una fiesta-lunch a la que estarán invitados todos los participantes y asociados. El lugar y fecha de la misma se indicarán en la próxima Hoja Informativa.

12.ª La participación en el Concurso implica la total aceptación de las presentes bases.

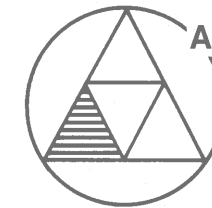
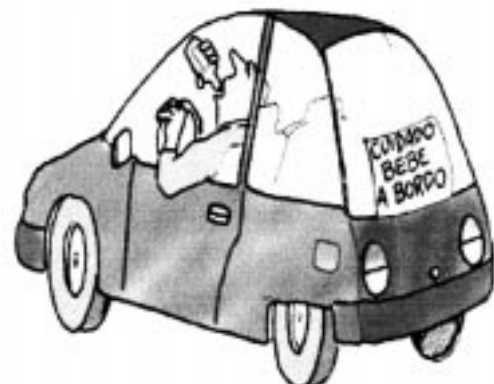
Zaragoza, febrero de 2004.

ILUSIÓN ÓPTICA ¿Líneas dobladas?



¿Están dobladas las dos líneas horizontales?
Pues no, son rectas.

HUMOR MÓVIL



ASOCIACIÓN ISABEL DE PORTUGAL

HOJA INFORMATIVA

Excma. Diputación Provincial de Zaragoza - Plaza de España, 2, 50071 Zaragoza - Tel. 976 288 862

Núm. 142

Abril 2004

"Es mejor estar callado y parecer tonto, que hablar y despejar las dudas definitivamente".
(GROUCHO MARX)



DELANTAL

Se detuvo a contemplar los arriates de flores nuevas que festoneaban la Plaza de Quimpabán. Aladas escuadrillas de diminutos insectos, seducidos por los vívidos colores y los aromas penetrantes, libaban el néctar floral hasta la ebriedad

e impregnaban sus cuerpecitos y sus frágiles patitas con los granos de polen que acercaban en delirante revoleo hasta otras plantas vecinas. La leve brisa, nutrida del mismo polvo fecundante, mecía las partículas en suspensión y las depositaba en los cálices esponjados del incipiente macizo verdeante, ávido por recibir la ofrenda. Su desaforado estornudo alarmó a los transeúntes, que apresuraron el paso. Los más calmosos aún vieron el lagrimeo bañar su rostro congestionado, el fogonazo púrpura iluminar la hinchazón de su nariz abierta en flujo de goteo incesante. Un curioso se demoró lo justo para hacerse oír: —"Alergia a la polinización anemófila", dijo, engolado. Él, curtido en los quebrantos del tiempo, desoyó la impertinencia, liberó el resuello que oprimía su pecho, se rascó entre sí las manos poseídas por la comezón e inició un trotecillo alegre que le llevaría cuanto antes al encuentro de la Bendita Primavera.

PARQUE DE ATRACCIONES

Con las invitaciones que habéis recibido por correo podréis disfrutar de acceso gratuito al Parque para nuestros asociados y precio de ganga en la pulsera *superdiversión* (11,50 euros). Éstas son las condiciones que acabamos de pactar con el Parque de Venecia. ¡Diversión a bajo precio para todos!



LA CAMPANA DE LOS PERDIDOS

Hasta bien entrado el siglo XX, en todo el ámbito de la ciudad de Zaragoza dejábase oír el vibrante tañido de la *Campana de los Perdidos*. Al caer la tarde, anunciaba a los labriegos y paseantes el cierre de las puertas que guardaban la ciudad. La Campana da hoy nombre a un punto de encuentro para la amistad, la buena música en directo, el teatro de bolsillo, las mañanas infantiles del domingo, la magia y la sorpresa permanente. José Ángel Rodicio se emplea a fondo para conseguir todos los fines de semana una programación artística de gran interés y variedad. Con tu carné de asociado serás acogido de forma especial allí, en calle Prudencio, 7 (Casco Antiguo). Conviene reservar plaza en el teléfono 606 692 858. Si quieres recibir con antelación la programación cada semana, solicítalo por vía e-mail a rodicio@campanadelosperdidos.com.



ÚLTIMOS SORTEOS

• La plancha u otro complemento del hogar que todos los meses nos ofrece ELECTRODOMÉSTICOS EUROPA fue para Rosa Ana Cortés Gil, socia núm. 263, según sorteo de la ONCE del 1 de marzo último.



• "La Historia de Aragón" en estuche de seis vídeos, gentileza de CAI, recayó en el núm. 708 (sorteo de la ONCE del 11 de marzo, por fallo los días 8, 9 y 10). Correspondió a José Javier Muñoz Casas.

• Los próximos sorteos se celebrarán el día 5 (EUROPA) y 12 de abril (CAI).



¡ATENCIÓN: PREMIADOS RECIENTES!

El día 26 de abril (lunes), a las 20.00 horas, Javier Marín estará en ELECTRODOMÉSTICOS EUROPA, en paseo de Fernando el Católico, 61, para entregar los últimos premios pendientes. Los interesados pueden pasar a por su plancha u otro pequeño electrodoméstico. Son sus nombres:

Rosa Ana Cortés Gil, Eduardo Lostal García, Manuel Lozano Fierro, Isabel González Miranda, Antonio Morales Asín, María Victoria Marín Cebollada y Santiago Martínez Gabete.

PRIMAVERA EN MARINA D'OR

El acuerdo entre el Grupo Marina d'Or Loger, S.A., y nuestra Asociación permite a nuestros asociados y sus familiares directos disfrutar de un fabuloso balneario, así como de los alojamientos de este singular complejo de ocio en Oropesa, con una reducción de tarifas del 7% entre el 21 de junio y el 20 de septiembre, y del 14% el resto del año (excepto los puentes del 1 de mayo, 12 de octubre, 1 de noviembre y 6 y 31 de diciembre). Información: Ángel Jiménez. Teléfono 610 799 084.



El día 15 de marzo, festividad de San Raimundo, Marina d'Or sorteó, con la ONCE, una estancia completa de fin de semana para dos personas en su complejo turístico. Resultó premiado el carné núm. 803, perteneciente a Luis Domingo Ramos Grasa, quien podrá viajar en pareja a Oropesa, después de solicitar el salvoconducto a María José Saiz. ¡Felicidades!

CONOCER LA PROVINCIA

Santiago Crespo resolvió con celeridad y precisión el enigma de marzo. La respuesta acertada (CALCENA) le da derecho al lote de libros que ofrece la Institución "Fernando el Católico".

Para este mes de abril, nos acercamos a la ribera del Huecha:

*Aragón esconde su nombre
sonoro. Su torre mudéjar
cobró hace poco nuevo lustre
junto a las ruinas del viejo alcázar.*

Soluciones: Javier Marín. Teléfono 976 288 862.



Teresa de Calcuta, 1 (esquina Juan Carlos I)
Edificio Goya, 1.º B • 50009 Zaragoza
Tels. 649 195 650 - 669 701 500 - 686 541 418



MASAJES TERAPÉUTICOS

Varios asociados pueden dar fe de los beneficios obtenidos tras someterse a las manos prodigiosas de José María Marco en su clínica NEOVITAL: masajes de recuperación en esguinces, tendinitis, tirones musculares, distensiones... Recuperación de dolores posturales por causa del ordenador, dolores articulares, achaques de la edad madura... Problemas de carga muscular, dolores cervicales, lumbares, ciáticos..., por causa de caminar de forma inadecuada o por sobrecarga de estrés. ¡Quédate como nuevo!



EL LIBRO DEL MES

123 razones para tapear por la provincia de Zaragoza.
Patronato Provincial de Turismo. Diputación de Zaragoza.
Palacio de Sástago. Coso, 44.

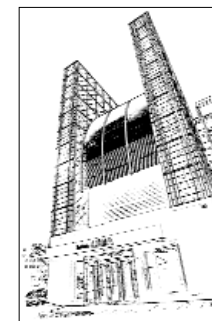
Guía elaborada en colaboración con la Asociación de Cafés y Bares de Zaragoza, que aporta información para practicar el noble deporte del tapeo por diversos municipios de la provincia, precedida por una introducción de Paloma Barrio, profesora y asesora gastronómica *Cordon Bleu* de París, quien resume diferentes teorías y leyendas para explicar el origen del tapeo en España. La guía recoge algunas anécdotas que nos aproximan a la historia y orígenes de la tapa, ese alimento listo para comer que presenta cinco características esenciales: reducido tamaño, atractiva presentación, apetitoso sabor, que suele acompañarse de una bebida, y cuyo consumo es fugaz. En nuestra provincia cuenta con numerosos adeptos.

CONSOMÉ DEL MES

La solución a la sopa de letras publicada en febrero venía dada por la letra "V", y el nombre de mujer era María José Saiz Yago, presidenta de la AIP. La primera persona en llamar fue José María Ferrer Calvete, que recibirá un magnífico ejemplar del libro ilustrado *Los tranvías de Zaragoza*. Enhorabuena por contribuir al conocimiento y difusión de nuestra esforzada Junta Directiva. Ahí va el nombre y apellidos de otra persona de gran influencia en la cúpula dirigente. La "ele" es letra capicúa. Lee la "ele" desde la "cap" hasta la "cúa".

A	T	N	S	B	C	F	H	E	S	G	C	D	L	S	N	P	R	T
N	S	M	E	T	S	H	P	R	E	M	O	L	V	E	Q	U	E	B
A	A	A	A	T	V	B	N	M	E	L	A	C	A	R	P	E	L	O
M	R	N	F	A	Z	L	E	A	M	O	T	U	D	O	S	P	R	O
O	A	N	H	A	S	A	L	V	O	R	A	G	E	T	L	O	D	O
R	A	O	T	A	J	F	E	Z	L	A	N	D	E	T	R	E	S	U
E	L	L	C	F	G	A	L	L	A	C	A	N	S	E	C	O	R	I
L	V	E	A	S	E	R	E	E	D	E	L	C	A	B	A	S	E	E
L	A	R	E	N	U	L	E	V	A	S	E	O	J	A	L	E	R	A
O	A	O	R	U	F	A	B	S	O	L	E	Z	E	R	A	Y	E	R
N	A	V	A	L	X	L	E	N	M	A	R	A	Z	A	R	A	G	U

Soluciones: María José Saiz. Teléfono 976 288 859.



ABRIL EN LA CREA

Actividades gratuitas programadas para abril en la Fundación CREA, avenida de Ranillas, 20:

• Jueves día 1, a las 19.30 horas: Concierto del Coro del Colegio Molière (dirige Pilar Cubero).

• Martes día 13, a las 19.30 horas: Exposición "Fotografía en el Camino de Santiago", en colaboración con la Asociación Amigos del Camino de Santiago (hasta el 30 de abril).

• Miércoles día 14, a las 19:30 horas: Concierto de Krisenka Finley. Presenta el CD "Wasteland".

• Lunes día 19, a las 19.00 horas: Cine: *El salario del miedo*, con Yves Montand, dentro del ciclo "Grandes actores europeos". Presenta: Fernando Gracia.

SE VENDE PISO

Dos habitaciones, salón, cocina completa, baño reformado, suelo de parqué, calefacción eléctrica, aire acondicionado con bomba de calor, carpintería de aluminio, puertas de sapeli y la de entrada blindada: orientación sur, muy soleado. Para más información, llamar al teléfono 615 882 640.

