



Talleres para que los niños conozcan la catedral

La fundación Tarazona Monumental organiza distintas actividades para niños incluso de 3 años

ZARAGOZA. La fundación Tarazona Monumental también se encarga de poner en valor el patrimonio de la ciudad entre los más pequeños. Para ello, diseña talleres y visitas didácticas de diferentes temáticas para los niños tarazonenses que desde el año pasado también se ponen a disposición de los centros escolares de todo Aragón y de comunidades limítrofes.

Entre estas actividades destacan las realizadas con motivos de diversas restauraciones, así como talleres de arqueología, de las tres o de las cinco culturas, recorridos por la ciudad en forma de yincana y desafíos -uno específico sobre tesoros artísticos-. Según explica la fundación, siempre se ofrecen contenidos adaptados a la edad de los escolares y recursos que refuerzan el mensaje y convierten la visita en una experiencia «muy divertida».

Este año, Tarazona Monumental dedica su proyecto didáctico a la catedral, y para ello se han diseñado diferentes talleres para los distintos cursos. Julio Zaldivar, gerente de la fundación, considera fundamental la realización de este proyecto. «Vimos que era necesari-



Un grupo de niños, en una visita a la catedral de Santa María de la Huerta de Tarazona. HERALDO

rio acercar el monumento a todas las generaciones, y con estos talleres los niños entienden desde lo fundamental, como qué es una catedral y sus partes más importantes, hasta los aspectos históricos y artísticos que hacen que sea única», explica. Según Zaldivar, lo más gratificante es «que aprenden a va-

lorarlo y aprecian la importancia de su restauración».

«Cada taller cuenta con sus propios juegos, recursos didácticos y actividades plásticas, que se han diseñado teniendo en cuenta los conocimientos y los gustos de cada edad», comenta por su parte Lola Zueco, técnico encargada del

proyecto. Por ejemplo, los pequeños de hasta 7 años juegan a ser los personajes de un cuento de la catedral a los que tendrán que dar color, mientras que a partir de los 8 años la visita didáctica se completa con juegos; talleres plásticos; o incluso la búsqueda de un tesoro.

HERALDO