



Fuendetodos recupera este año sus talleres de grabado

ZARAGOZA. El Ayuntamiento de Fuendetodos, a través de la Fundación Fuendetodos-Goya, ha organizado para este verano la XXII edición de los talleres de grabado Carlos Saura, que se han recuperado después de tres años sin celebrarse.

Del 23 al 27 de julio, el artista grabador Virgili Barbará impartirá un curso de grabado calcográfico sobre cobre y zinc. Además, del 6 al 10 de agosto, el director del taller Lupusgràfic Edicions de Girona, Sebi Subirós, ofrecerá un segundo taller sobre xilografía y estampación japonesa.

En el primero de los cursos, el Taller 46, fundado por Joan Barbará en Barcelona en 1950, ofrecerá la posibilidad de ahondar en los conocimientos de grabado calcográfico. Los alumnos podrán conocer las diferentes formas de grabar sobre metal con percloruro de hierro, así como las distintas maneras de estampar para conseguir que cada grabado sea una obra original y única.

El segundo curso de esta edición busca difundir las técnicas y herramientas japonesas de la talla sobre madera y los procedimientos de estampación oriental. La principal característica de esta técnica es el uso de tintas al agua que permiten conseguir transparencias y degradados, imposibles en la xilografía tradicional occidental.

El precio final de cada taller es de 200 euros. Incluye los materiales que se utilicen durante el curso, mientras que las dietas, el alojamiento y el transporte correrán a cargo de los alumnos. El plazo para apuntarse ya está abierto y las inscripciones deben realizarse en la dirección 'cultura@fuendetodos.org'.

HERALDO