



Imagen de la presentación del festival con Novials, Soler y Rodés.

## Este fin de semana, 22 cortos compiten en el Festival de Mequinenza

El certamen está organizado por el Ayuntamiento y Film Factory

**Jaume Casas**

**FRAGA.-** Veintidós cortometrajes de diez países compiten en la selección oficial del III Mequinenza International Film Festival (MIFF), que se celebra este fin de semana en Mequinenza. Son los trabajos finalistas, seleccionados por el jurado del certamen entre los más de 1.500 que se presentaron, procedentes de más de 80 países. Entre los finalistas hay 10 cortometrajes españoles, 3 del Reino Unido, 2 de Bélgica y 1 de Rusia, Bulgaria, Uruguay, Holanda, Polonia, Estados Unidos y Pakistán. "Hay cinco trabajos que se estrenan a nivel mundial, trece se verán por primera vez en España y seis son óperas primas", comentó el director del MIFF, Javi Rodés.

El Certamen, organizado por el Ayuntamiento de Mequinenza y la productora local Film Factory, se celebra en la Sala Goya desde hoy al 2 de septiembre. Los cortometrajes se irán proyectando en varias sesiones, de tarde y mañana, que reciben el nombre de los ríos de la comarca (Ebro, Cinca y Segre), recordando la relación del festival y el territorio con el agua.

El festival reparte 1.000 euros en premios: 400 al mejor cortometraje de ficción, 400 al mejor documental y 200 al premio "Antonio Blas" que otorga el público.

La apertura del festival es a las seis de esta tarde y ya se pasarán los cinco cortometrajes de la sección Ebro y luego los que compiten en la de Animación. El sábado por la tarde, se proyectarán seis cortos más en la sección Segre y el domingo por la tarde otros

tres en la Cinca. La ceremonia de clausura será el domingo a las ocho y media de la tarde.

El MIFF 2018 presenta un completo programa de actividades complementarias, que se ha ampliado respecto a ediciones anteriores. Así, esta tarde se presentará una Exhibición del Taller de Cortometrajes en Stop-motion, realizado por los niños de la Ludoteca de Verano en Mequinenza. "Es una forma de promocionar el cine y la cultura cinematográfica entre nuestros jóvenes y el taller ha tenido una gran aceptación", señaló Rodés. También tendrá lugar la presentación del cortometraje *La puerta del infierno*, que es uno de los finalistas y que ha dirigido el mequinenzano Enrique Novials. "Es un corto del género del western, basado en el mito griego de Orfeo y Eurídice. Es un trabajo que he hecho mientras preparo un largometraje", indicó el director. El sábado, Darío Villagrasa presentará su libro *Monegros, tierra de western*, en el que se recoge la relación entre esta comarca y el cine del oeste, con muchas películas que fueron rodadas en escenarios monegrinos. El domingo habrá una mesa redonda sobre el cine y el medio rural y la sala Miquel Ibarz acogerá una exposición.

La edil de Cultura, Mari Ángeles Soler, destacó "la apuesta por la cultura y por el cine que supone este festival". ●



### CLAVES

- **Tres días.** El festival comienza hoy viernes y termina este domingo.
- **Premios.** Hay 400 euros para el mejor corto de ficción, otros 400 para el mejor documental y 200 para el premio del público.