

Iglesia de San Esteban. Sos.



Puerta de Terer. Calatayud.



Colegiata de Santa María. Calatayud.



Ermita de la Magdalena. Caspe..



Monasterio de Rueda.

SOS DEL REY CATÓLICO

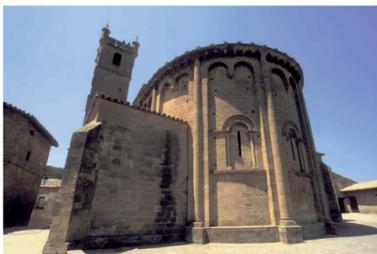
Esplendor del románico

Es una de las ciudades españolas con mayor encanto medieval, en cuyo Palacio de Sada, hoy Centro de Interpretación, nació el rey Fernando. Pertenece al territorio de las Cinco Villas, en el que el románico floreció abundantemente jalonando el camino jacobeo.

Sos cuenta con la iglesia de San Esteban (siglo XI) con la portada septentrional de gran monumentalidad: arquivoltas muy ricas en decoración figurada y en el tímpano un Pantocrator rodeado del Tetramorfos. A modo de cripta de ésta, se halla de iglesia de Santa María del Perdón.

Uncastillo muestra su esplendor en seis iglesias románicas, la más notable es la de Santa María la Mayor (siglo XII). Además, las de San Martín de Tours, San Felices, San Juan, San Miguel y San Lorenzo.

Sádaba (castillo del siglo XIII y monasterio de Puylampa), Ejea de los Caballeros (iglesias de Santa María y de San Salvador), Biota (iglesia de San Miguel), Castiliscar (castillo e iglesia parroquial), El Bayo, Luna y El Frago, prácticamente todas las poblaciones de la zona conservan vestigios románicos.



San Martín de Tours

CALATAYUD

Ruta mudéjar

La ciudad y su entorno constituyen una de las grandes rutas mudéjares de Aragón, debido a la pervivencia de los musulmanes en Calatayud. En ésta, destaca la colegiata de Santa María y especialmente su ábside, el claustro que fue parte de la mezquita mayor y su torre, una de las mayores de Aragón.

La iglesia de San Andrés es de las pocas mudéjares de tres naves, y su torre es muy similar a la de Santa María aunque de menor tamaño. En la iglesia de San Pedro de los Francos llama poderosamente la atención su torre inclinada. Algunos aspectos mudéjares pueden apreciarse en el Santuario de la Virgen de la Peña y en la actual colegiata del Santo Sepulcro.

El mudéjar es el estilo dominante en la zona, el ladrillo rojo y la cerámica coloreada se encuentran en todas las

torres e iglesias de la comunidad de Calatayud, siendo las más destacadas: la torre de Ateca es probablemente la más singular de entre las torres mudéjares de Aragón y su construcción es anterior a la iglesia, también mudéjar. La iglesia de Torralba de Ribota es el más genuino ejemplar de las llamadas iglesias-fortaleza. El interior de la de Cervera de la Cañada es uno de los más ricamente decorados del mudéjar aragonés. La localidad de Mahuenda cuenta con tres iglesias mudéjares aunque en variado estado. Y destaca la belleza de la iglesia de la Virgen de Tobed, construida en dos etapas (la segunda con el patronazgo del Papa Luna) que cuenta con gran riqueza decorativa y una suntuosa fachada a poniente.

BAJO EBRO

La naturaleza es protagonista

El Ebro aguas abajo de Zaragoza dibuja amplias curvas que encierran bellos paisajes de huertas, sotos de ribera y una rica vida acuática natural. Los grandes meandros que forma entre las localidades de Gelsa y Alforque, donde el cauce comienza a encajonarse entre la riqueza de sus riberas, contrastan con el desierto monegrino que parece constreñirlo. El Ebro nos acerca a Sástago, donde se halla el Monasterio de Rueda que debe su nombre a la noria hidráulica que permitía elevar el agua del río a las huertas. Además de disfrutar de su majestuosa construcción, hoy Hospedería, el Monasterio aloja el Museo del Ebro.

Curso abajo, en Chiprana, se hallan las lagunas endorréicas "las Saladas". Desde esta población podemos ya contemplar el pantano de Mequinenza, donde se encuentra una

riquísima variedad de aves y peces, un auténtico paraíso para pescadores y deportistas náuticos. Visita especial merece Caspe, capital del Mar de Aragón, con un rico patrimonio histórico y monumental, como el mausoleo romano de Miralpeix, trasladado al centro urbano cuando se construyó el embalse. Fayón, cuyo antiguo núcleo fue inundado por las aguas del pantano de Ribarroja, ha sido igualmente bautizado como paraíso de la pesca. El actual, situado entre pinares, invita a subir hasta el Santuario de la Virgen del Pilar, desde el que se divisan los profundos acantilados que allí formaba el Ebro, la desembocadura del río Matarraña, las montañas que rodean la cuenca y la torre de la vieja iglesia, que emerge del pantano como memoria de otra vida y de otros sueños.

EN EL CAMINO DEL REY

Desde su nacimiento en Sos se recorrerá la Provincia según las rutas vitales de su vida: por la tierras de Calatayud y el bajo Ebro zaragozano. Seguir los pasos del rey Fernando permite descubrir un riquísimo patrimonio y disfrutar de paisajes de gran belleza.

SOS DEL REY CATÓLICO

Cuna del espléndido románico cincovillés.

CALATAYUD

y su entorno nos ofrecen una excepcional ruta mudéjar.

EL BAJO EBRO

Está lleno de encantos paisajísticos, monumentales y gastronómicos.



Casa de los Sada, en Sos, donde nació el Rey Fernando.

Fernando II de Aragón fue un político nato, elogiado por sus coetáneos y reconocido por sus enemigos; un político a caballo entre el otoño de la Edad Media y el Renacimiento que condujo las aspiraciones de sus estados peninsulares de una política medieval de pura expansión



La rendición de Granada.

territorial y religiosa hacia la formación del moderno Estado español dotado de los primeros órganos de gobierno burocrático y situado en la difícil transición del sistema feudal a un incipiente capitalismo. Se convirtió en un príncipe del Renacimiento que supo sacar las máximas ventajas de la cultura moderna en la Era de los Descubrimientos: la ciencia, las artes y las letras fueron para él instrumentos de su política, de su fama y del buen gobierno de sus estados.



Presidiendo una sesión del Tribunal de Barcelona.

Fernando II de Aragón

Fernando, zaragozano, engendrado según la tradición cronística en El Frasno y nacido en Sos (altas Cinco Villas) en 1452, bautizado en la catedral de La Seo y huésped del palacio real de la Aljafería, fue Rey, ante todo, de Aragón. Considerando, tras la muerte de la reina Isabel, que la unión con Castilla ponía en peligro su reino patrimonial y todo lo que representaba, dio un espectacular y audaz giro a su política exterior. Construyó una alianza preferente con Francia, su eterna enemiga, a través del matrimonio con Germana de Foix (1506). Sólo la temprana muerte del hijo recién nacido de este matrimonio impidió que prosperase esta nueva política que permitió presentarlo en la historiografía tradicional como adalid de la unidad de España.

Murió en la cacereña Madrigalejo en 1516, dejando todas sus posesiones a su nieto Carlos de Gante, futuro Carlos I.

Oficinas de turismo

SOS DEL REY CATÓLICO
Palacio de Sada. Pza. Hispanidad. CP 50680
T.948 88 85 24

EIEA DE LOS CABALLEROS
Avda. Cosculluela 1. CP 50600
T.976 67 74 74

UNCASTILLO
Iglesia de San Martín de Tours
C/ Santiago. CP 50678
T.976 67 90 61

CALATAYUD
Pza. del Fuerte. CP 50300
T.976 88 63 22

CASPE
Casa-Palacio Piazueto Barberán
Pza. España 1. CP 50700
T.976 63 65 33

MEQUINENZA / MEQUINENSA
Pza. Ayuntamiento 5. CP 50170
T.974 46 41 36

Patronato Provincial de Turismo de Zaragoza
Pza. España, 2. CP 50071 Zaragoza
Telf. + 34 976 21 20 32
<http://zaragozaturismo.dpz.es>



ZARAGOZA LA PROVINCIA

FERNÁNDO
EL CATÓLICO