CAMINO DEL CID
ego ruderico

Diputación Provincial de Zaragoza
Plaza de España, 2
50071 ZARAGOZA · Tel. 976 28 88 00
www.dpz.es

Patronato de Turismo de Zaragoza
Palacio de Sástago, Coso, 44
50071 ZARAGOZA · Tel. 976 21 20 32
www.zaragozaturismo.dpz.es

Oficinas de Turismo de Zaragoza

Calatayud
Plaza del Fuerte, s/n.
50300 · Tel. 976 88 63 22

Daroca
Plaza de España, 4
50360 · Tel. 976 80 01 29

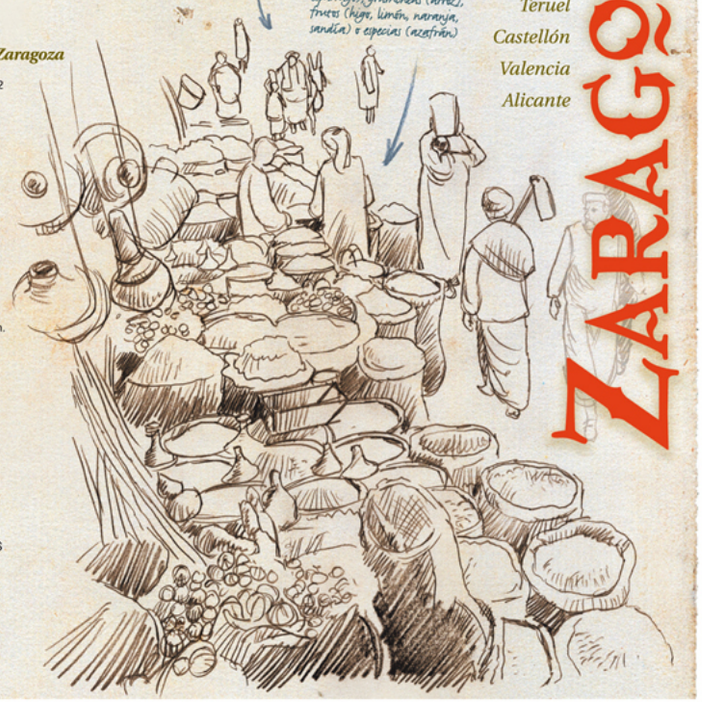
Gallocanta
Calle Mayor, s/n.
50373 · Tel. 976 80 30 69

Zaragoza
Plaza de Nuestra Señora del Pilar, s/n.
50071 · Tel. 976 39 35 37
Calle Eduardo Ibarra, 3
50009 · Tel. 976 72 13 33

CAMINO CID
ego ruderico

Consorcio Camino del Cid
Real Monasterio de San Agustín
Calle Madrid, 24 09001 BURGOS
wwww.caminodelcid.org

Diseño gráfico, ilustraciones y maquetación: Julián de Velasco Tobar y soluciones gráficas modo
Versión del Cantar: Timoteo Riaño Rodríguez
Textos: Consorcio Camino del Cid
Fotografías cedidas por: Patronato de Turismo de Zaragoza y Consorcio Camino del Cid
Depósito legal: BU-188-2005



Burgos
Soria
Guadalajara
Zaragoza
Teruel
Castellón
Valencia
Alicante

ZARAGOZA

CAMINO DEL CID
Z A R A G O Z A

POR LOS CAMINOS DEL AGUA

El buen Campeador, que en buena hora ciñó espada,
alrededor del otero, bien cerca del agua,
a todos sus varones mandó hacer una cárcava,
que de día ni de noche no le diesen alarma,
que supiesen que mío Cid allí tenía morada.
(Cantar, 559)

Una parte importante del camino del Cid hacia el destierro discurre en los dominios islámicos del reino taifa de Zaragoza, a cuyo servicio estuvo el Cid histórico durante varios años. Zaragoza fue, durante los siglos XI y XII una de las taifas más importantes de Al-Ándalus, así como un centro artístico e intelectual de primer orden.

La ruta del Cantar discurre entre las márgenes de los ríos Jalón y Jiloca: dos vegas muy ricas en las que el Cid encontró un lugar ideal para el cobro de tributos. La negativa de una de estas localidades –Alcocer– a pagar, provocó la conquista de su castillo y la posterior batalla de Alcocer.

Este itinerario cidiano pone de manifiesto la importancia del agua en la Edad Media: no sólo era un medio de subsistencia –había que dar de beber a los hombres y a las bestias–, sino también una fuente de riqueza –los musulmanes supieron explotar sabiamente las vegas mediante nuevas técnicas de cultivo–, y un medio de defensa –los ríos eran defensas naturales que dificultaban el avance enemigo–.

A su paso por Zaragoza, el camino puede recorrerse por caminos senderistas o bien por carretera. El circuito senderista que conduce a las lagunas de Gallocanta culmina este trazado por tierras zaragozanas.

La proximidad de un curso de agua era de vital importancia para un contingente militar.

CAMINO DEL CID

LAS VEGAS DEL JALÓN Y EL JILOCA

Iglesia parroquial de Santa María y Torre del Reloj, en **Ateca.**

EL CID EN LA VEGA DEL JALÓN

El camino se adentra en Zaragoza siguiendo el cauce del río Jalón. La primera noche, el Cid acampó entre **Ariza** –que conserva restos medievales del barrio de la judería, del castillo y de la muralla– y **Cetina**. A la mañana siguiente siguió hacia **Alhama de Aragón**, localidad famosa por sus aguas termales.

El siguiente hito cidiano, **Bubierca**, está próximo a **Castejón de las Armas,** denominación que procede de las antiguas fábricas de armas blancas que templaban su metal en las aguas del Jalón. En **Ateca** se enseñorea la torre mudéjar de la iglesia parroquial de Santa María (siglos XIII-XIV): el cuerpo inferior se construyó siguiendo el modelo de alminar almohade. Tras dejar Ateca, el Cid puso su campamento en un otero «redondo, fuerte y grande», cerca de la actual Peña de la Mora con la intención de cobrar parias a los poblados musulmanes y, posteriormente, conquistar el castillo de **Alcocer**.

Alhama de Aragón. Alhama, topónimo árabe; significa «la fuente termal».

Julio E. Foster

EL CAMINO POR CALATAYUD

Desde Ateca se puede seguir la ruta por carretera, que nos lleva a Calatayud, o por una ruta senderista cuyo trazado podría parecerse al tomado por el Cid del Cantar para evitar las fortalezas del valle del Jiloca.

Tomando la primera opción, se llega a **Terrer**, donde destaca la torre mudéjar de la iglesia de la Asunción, en cuyo cuerpo bajo se concentra toda la decoración brindando un

Castillo de Ayub, **Calatayud.**

verdadero catálogo de motivos en ladrillo. **Calatayud** fue fundada por los musulmanes en el siglo VIII y su nombre islámico lo recuerda: «el castillo de Ayub». De este esplendoroso pasado se conservan todavía restos de gran interés, como la puerta califal de la muralla (siglo X), que a buen seguro pudo ver el Cid. Calatayud se halla muy cerca de la ciudad romana de Bilbilis, cuna del gran poeta Marcial.

El Camino por carretera prosigue hacia **Daroca** por el valle del Jiloca, afluente del Jalón. Las imponentes murallas de Daroca dan una idea aproximada de la ciudad medieval que fundaron árabes del Yemen en el siglo VIII. Entre sus atractivos, destacan la colegiata de Santa María, que alberga la capilla de los Sagrados Corporales, protagonistas de un milagro que durante

Julio E. Foster

Fco. Martínez

Fco. Martínez

Julio E. Foster

Julio E. Foster

siglos convirtió a Daroca en lugar de peregrinación; la Puerta Baja, uno de los símbolos de la ciudad; y la iglesia románica de San Miguel, que posee unas hermosas pinturas góticas. A Daroca puede llegarse también a través del camino senderista que se abre desde Ateca por la Sierra de Pardos.

EL CAMINO SENDERISTA

Según el Cantar, tras vencer a los musulmanes en la batalla de Alcocer, el Cid se dirigió hacia Poyo del Cid. Como el poeta del Cantar nada dice al respecto, es muy posible que evitara Calatayud y las poblaciones de la vega del Jiloca, muy pobladas y bien guarnecidas, por lo que se plantea un itinerario senderista que parte de Ateca y cruza la sierra de Pardos, atravesando localidades como **Valtorres** o **Munébrega**, hasta converger ambos caminos en Daroca.

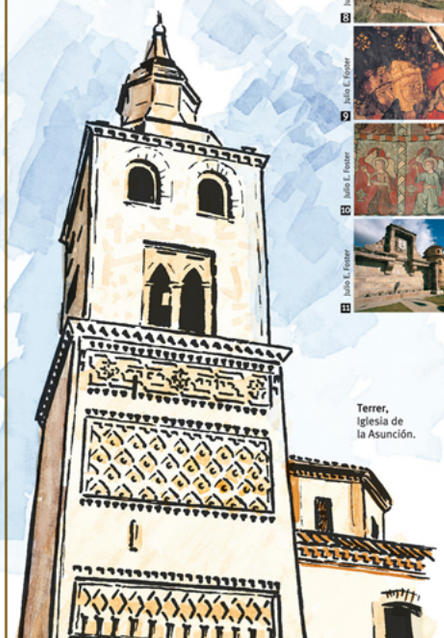
EL ANILLO DE GALLOCANTA

Desde Daroca, surge un anillo senderista de indudable interés medioambiental que se dirige a Gallocanta, localidad que algunos estudiosos identifican con el «Alucad» del Cantar –uno de los lugares que el Cid utilizaría como base de operaciones para sus cabalgadas-.

1 **Ciudad romana de Bilbilis.**
2 Excavaciones arqueológicas en **Alcocer, Ateca.**
3 **Peña de la Mora.**
4 **Valtorres.**
5 **Gallocanta.**
6 **Villafeliche.**
7 Puerta Baja, **Daroca.**
8 Murallas, **Daroca.**
9 Colegiata de Sta. María, **Daroca.**
10 Iglesia de S. Miguel, **Daroca.**
11 **Calatayud.**

aunque otros autores opinan que dicho topónimo corresponde a Olocau del Rey, en Castellón. En **Gallocanta** se hallan las famosas lagunas de **Gallocanta**, una de las reservas de aves más importante de Europa. El anillo transcurre por poblaciones de la provincia de Zaragoza y de Teruel.

Julio E. Foster



Terrer, Iglesia de la Asunción.

ZARAGOZA

LAS VEGAS DEL JALÓN Y EL JILOCA

Las fértiles riberas de los ríos Jalón y Jiloca serán objeto de los impuestos del Cid, quien tendrá que librar varias batallas para imponer su dominio.

Ariza
Entre Ariza y Cetina, mío Cid Cid iba a albergar.
(Cantar, 547)

Cetina
Entre Ariza y Cetina, mío Cid iba a albergar.
(Cantar, 546)

Alhama de Aragón
Y pasó Alhama, la hoz abajo va.
(Cantar, 551)

Bubierca
Pasó Bubierca, y Ateca que está adelante.
(Cantar, 552)

Ateca
Mucho pesa a los de Teca y a los de Terrer no place...
(Cantar, 552)

Alcocer
Y, sobre Alcocer, mío Cid iba a posar en un otero redondo, fuerte y grande...
(Cantar, 553)

Terrer
Los de Alcocer a mío Cid ya le dan parias de grado; y los de Teca y los de Terrer la casa...
(Cantar, 570)

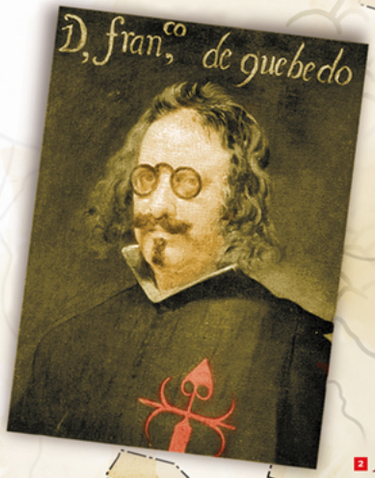
Calatayud
Si no das auxilio, Teca y Terrer perderás, perderás Calatayud, que no puede escapar...
(Cantar, 632)

Daroca
No teme guerra, sabed, de ninguna parte, metió en paria a Daroca antes...
(Cantar, 865)

Gallocanta
Entonces se mudó el Cid al puerto de Alucant...
(Cantar, 951)

«Embrazan los escudos delante los corazones;
Bajan las lanzas, envueltas con los pendones;»

Cantar de Mío Cid
Folio 15v / Líneas 17 y 18 / Versos 715, 716



El «mártir» Quevedo
Fue mártir porque fue casado
y pobre / hizo un milagro,
y fue no ser cornudo. Estos y otros versos de Quevedo expresan el concepto que el genial poeta tenía del matrimonio, a pesar de lo cual, el 26 de febrero de 1634 contrajo sus únicas nupcias en el palacio de Cetina con la viuda Doña Esperanza de Mendoza.
El novio, 55 años, la novia, 52. El matrimonio de conveniencia, como era de prever, duró un suspiro.

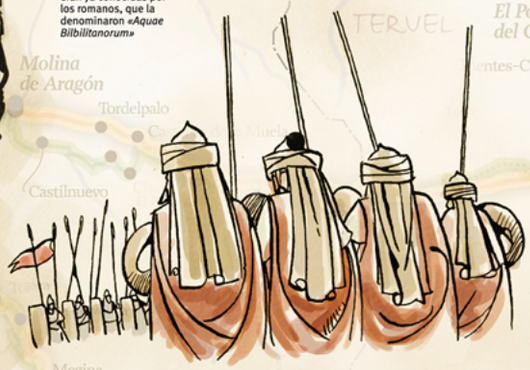
El sistema de parias

Durante el siglo XI, tras la descomposición del Califato de Córdoba en 1031 en reinos de taifas, se institucionalizó el sistema de parias. La paria era un impuesto anual que las taifas, militarmente inferiores, pagaban a un reino cristiano a cambio de «protección». Cuando el Cid entra en territorio musulmán inicia su campaña de cobro de parias; así, las localidades se garantizaban el paso pacífico del Campeador por sus tierras. Precisamente el impago de Alcocer provocó el ataque y conquista del castillo por el Cid.

A todos sus varones mando hacer una cárcava

1 La posibilidad de ataques enemigos obligaba al Cid a tomar precauciones en sus campamentos. Según la costumbre de la época, el lugar elegido debía estar en un alto, donde hubiera agua, leña, y pasto para las bestias; nunca bajo barrancos o desfiladeros, evitando lugares embarrados o susceptibles de recibir aluviones. Una vez elegido el lugar se debía *«carvavear»* (abrir fosos) para estorbar el avance contrario en caso de ataque, tras lo cual se colocaban centinelas *«segund entendieren que es el poder de los enemigos»* (Partidas, versión de Alberto Montaner).

Las aguas medicinales de Alhama
Alhama de Aragón es reconocida desde la antigüedad por las virtudes medicinales de sus aguas. En la localidad existen varios balnearios con numerosos servicios donde el visitante encontrará la excusa perfecta para detenerse unos días en su camino. Las propiedades terapéuticas de estas aguas eran ya conocidas por los romanos, que la denominaron *«Aquae Bilbilitanorum»*



La batalla de Alcocer

1 En Alcocer tiene lugar una de las batallas más duras y sangrientas del Cantar. Tres mil musulmanes acuden desde Valencia a derrotar al Cid. Éste sufre un asedio en el castillo de Alcocer durante tres semanas. Sin agua ni alimentos, se ve obligado a enfrentarse en batalla campal contra los musulmanes, de la que sale victorioso, obteniendo un considerable botín de *«oro, plata», «de escudos y de armas», «e quinientos y diez caballos»*.

Una propuesta musical
5 Daroca es también conocida por acoger uno de los festivales de música antigua más renombrados de nuestra geografía. En agosto, y durante ocho días, grandes solistas y formaciones orquestales ofrecen conciertos de música medieval, renacentista y barroca en escenarios tan sugerentes como la iglesia de Santa María o la iglesia de San Miguel.

Clave

- Localidades citadas en el Cantar de Mío Cid
- Poblaciones del Camino
- Otras localidades
- Ruta por carretera
- Ruta senderista sin señalizar
- Ruta senderista señalizada

El río Piedra
3 Afluente del Jalón, el Río Piedra forma un cañón de paredes calcáreas verticales y terrazas de gran belleza, destacando las cascadas del Monasterio de Piedra, al que se puede acceder fácilmente desde Alhama de Aragón. El Monasterio de Piedra es una antigua fundación cisterciense, convertido en el siglo XIX en uno de los jardines románticos más apreciados de Europa.

El paraíso de las aves
4 En el término de Gallocanta se ubica a laguna del mismo nombre, que cada invierno concentra hasta 100.000 aves, siendo el lugar de reunión de grullas más importante de Europa. Además, concentra un buen número de especies de aves acuáticas, esteparias y rapaces. Tal riqueza convierte a la laguna de Gallocanta en uno de los paraísos omitológicos más importantes del continente.

2 La Colegiata de Santa María la Mayor
Tras la conquista cristiana de Calatayud en 1120, la Colegiata de Santa María la Mayor se levantó, como era costumbre, sobre la antigua mezquita mayor de la ciudad. Consta de tres naves. Del estilo mudéjar originario se conserva el claustro, el ábside y la torre octogonal, de 68 metros de altura.