

30

RUTAS PARA
MOTO Y
BICICLETA

por la provincia
de Zaragoza.

Zaragoza

sobre dos ruedas



DIPUTACION DE ZARAGOZA
TURISMO

DISEÑO

Estudio Versus

TEXTOS

Ideasamares

IMPRIME

Calidad Gráfica

Depósito legal: Z-4289-2010

EDITA

Patronato Provincial de Turismo

Diputación Provincial de Zaragoza

30 RUTAS PARA
MOTO Y
BICICLETA
por la provincia
de Zaragoza.

Zaragoza

sobre dos ruedas

índice

RUTAS EN MOTO

PREPIRINEO Y LAS CINCO VILLAS

- 01. SOS DEL REY CATÓLICO~EJEA DE LOS CABALLEROS 10
- 02. EJEA DE LOS CABALLEROS~BORJA 13

MONCAYO

- 03. BORJA~VERA DE MONCAYO 16
- 04. VERA DE MONCAYO~ILLUECA 19

ARANDA / JALÓN / JILOCA

- 05. ILLUECA~CALATAYUD 22
- 06. CALATAYUD~MONASTERIO DE PIEDRA 25

CARIÑENA / DAROCA

- 07. MONASTERIO DE PIEDRA~DAROCA 28
- 08. DAROCA~FUENDETODOS 31
- 09. FUENDETODOS~MONASTERIO DE RUEDA 34

BAJO EBRO

- 10. MONASTERIO DE RUEDA~MEQUINENZA 37
- 11. MEQUINENZA~MONEGRILLO 40

EBRO CENTRAL

- 12. MONEGRILLO~ZUERA 43
- 13. ZUERA~BIEL 46

PREPIRINEO Y LAS CINCO VILLAS

- 14. BIEL~SOS DEL REY CATÓLICO 49

RUTAS EN BICI

LAS CINCO VILLAS

- | | |
|------------------------|----|
| 01. PIEDRATAJADA~LUNA | 56 |
| 02. LUNA~EL FRAGO | 59 |
| 03. EL FRAGO~FARASDUÉS | 62 |

MONCAYO

- | | |
|---|----|
| 04. MAGALLÓN~MONASTERIO DE VERUELA | 65 |
| 05. MONASTERIO DE VERUELA~SAN MARTÍN DE LA VIRGEN DEL MONCAYO | 68 |
| 06. SAN MARTÍN DE LA VIRGEN DEL MONCAYO~MALÓN | 71 |

ARANDA / JALÓN

- | | |
|--|----|
| 07. LA ALMUNIA DE DOÑA GODINA~AGUARÓN | 75 |
| 08. AGUARÓN~SANTA CRUZ DE GRÍO | 78 |
| 09. SANTA CRUZ DE GRÍO~MESONES DE ISUELA | 81 |

DAROCA / GALLOCANTA

- | | |
|----------------------|----|
| 10. ANENTO~ATEA | 84 |
| 11. ATEA~CUBEL | 87 |
| 12. CUBEL~GALLOCANTA | 90 |

MONEGROS / BAJO EBRO

- | | |
|--------------------------|----|
| 13. FARLETE~PINA DE EBRO | 93 |
| 14. PINA DE EBRO~SÁSTAGO | 96 |

EBRO MEDIO / ENTORNO CIUDAD

- | | |
|----------------------------------|-----|
| 15. PEDROLA~UTEBO | 99 |
| 16. UTEBO~GALACHO DE LA ALFRANCA | 102 |



VUELTA
motera
a la provincia de Zaragoza.



Una de las maneras más prácticas de recorrer la provincia es en moto. La propuesta para realizar este trayecto se basa en una etapa dividida en varias fases, visitando los lugares más llamativos a través de dinámicas carreteras. La ruta comienza y termina en Sos del Rey Católico. El viajero puede decidir cuánto recorrer, uniendo varias fases, ya que todas ellas están conectadas en su punto de partida y llegada.

La provincia ha sido dividida en seis partes (Prepirineos y Cinco Villas; Moncayo; Aranda, Jalón, Jiloca; Cariñena, Daroca, Belchite; el Bajo Ebro; Ebro Central).

Además, se incluyen recomendaciones gastronómicas de la zona para que el visitante conozca toda la riqueza que cada localidad puede llegar a ofrecer. También aparecen datos de interés de cada municipio o zona para poder entender al máximo la forma de vida que se desarrolla en cada lugar.

PREPIRINEO Y LAS CINCO VILLAS

01. SOS DEL REY CATÓLICO~EJEA DE LOS CABALLEROS
02. EJEA DE LOS CABALLEROS~BORJA

MONCAYO

03. BORJA~VERA DE MONCAYO
04. VERA DE MONCAYO~ILLUECA

ARANDA / JALÓN / JILOCA

05. ILLUECA~CALATAYUD
06. CALATAYUD~MONASTERIO DE PIEDRA

CARIÑENA / DAROCA

07. MONASTERIO DE PIEDRA~DAROCA
08. DAROCA~FUENDETODOS
09. FUENDETODOS~MONASTERIO DE RUEDA

BAJO EBRO

10. MONASTERIO DE RUEDA~MEQUINENZA
11. MEQUINENZA~MONEGRILLO

EBRO CENTRAL

12. MONEGRILLO~ZUERA
13. ZUERA~BIEL

PREPIRINEO Y LAS CINCO VILLAS

14. BIEL~SOS DEL REY CATÓLICO





01

SOS DEL REY CATÓLICO ~ EJEJA DE LOS CABALLEROS

- Salimos de Sos del Rey Católico y continuamos en A-127. Después de 4 km giramos a la derecha a CV-868 en dirección a Mamillas.
- Al salir de Mamillas continuamos por la CV-868 hasta Sofuentes.
- Para llegar a Castiliscar retomamos la A-127.
- Luego seguimos en dirección Sur hasta Sádaba.
- Al salir de Sádaba, continuamos durante 22 km por la A-127 hasta llegar a Ejeja de los Caballeros.



Ficha Técnica

Distancia: 67 Km

Dificultad: Aunque con muchas curvas, la carretera de Mamillas hasta Sádaba es agradable, tranquila y está rodeada de un magnífico paisaje.

Sarcófago Romano. Castiliscar





EN RUTA

Cruzando el puerto de Sos, circulando por carreteras secundarias, nos acercamos a Mamillas, Sofuentes o Castiliscar.

Los siete torreones del castillo, nos recuerdan la época de los cruzados en Sádaba. La encrucijada de caminos es, a la vez, de culturas y épocas. La iglesia gótica de Santa María es ejemplo gótico con su apuntada torre pero los monasterios de Puylampa y Cambrón, en los alrededores, nos hacen retroceder a tiempos cistercienses, románicos y de peregrinos.

Rodamos hacia Ejea por una larga recta, un paisaje de película americana a lo "Easy Rider".

Pasamos lentamente de la montaña al valle, del pasto para ganado a la llanura para la agricultura. Nos acercamos a Ejea de los Caballeros.

La iglesia de El Salvador nos acoge en su puerta con símbolos trinitarios rodeados de ángeles, obra del maestro de Agüero. Su interior guarda una de las principales obras del patrimonio pictórico aragonés del siglo XV: el retablo de >>

De interés

Sarcófago paleocristiano de Castiliscar. La iglesia de San Juan Bautista guarda este tesoro en su interior. El sarcófago presenta una narrativa muy cinematográfica. Son diversas historias enlazadas en un continuum. Así reconocemos las bodas de Canaán, el milagro de los panes y los peces, la resurrección de Lázaro, la Hemorroisa, la Orante o la Adoración de los Reyes Magos con una iconografía que recuerda otras de Uncastillo. Está realizado en alabastro fino.

Mausoleo de los Atilios en Sádaba. Sepulcro romano, en forma de sarcófago, conocido como Altar de moros, de grandes dimensiones, conserva una de sus paredes con frontones triangulares, guirnaldas y bucráneos. Existe un segundo edificio, en las proximidades de Layana, término de Sádaba, que se denomina la Sinagoga. Igualmente, espectacular.

Museo Miguel Longás en Ejea. El trabajo cotidiano de las gentes aparece reflejado a través de los utensilios de oficios y trabajos. El cáñamo, la lana, la cerámica (todavía queda un alfarero en la localidad) o los metales tienen presencia en este museo. La agricultura, los hogares tradicionales o el vino también tienen su lugar. Es la memoria de ejeanos convertida en objetos amables.

Recomendaciones gastronómicas: Conejo escabechado, la longaniza y la butifarra blanca.

>> Blasco de Grañén y Martín de Soria.

Volviendo a la calle, extrañas bailarinas en posiciones imposibles, nos introducen en repertorios antiguos y fiestas tradicionales de la Villa como las de San Juan, del Voto o la Virgen de la Oliva. La iglesia de Santa María también gusta de este vocabulario antiguo.



Castillo de Sádaba

Dónde dormir:

Casa Juany

El Sabinar
976 674 078 / 976 674 186 /
650 927 434
www.casajuany.com

Casa Colina

El Sabinar
976 674 318 / 675 897 029
www.casacolina.es

El Cierzo

Pinsoro
976 673 786 / 648 700 713
www.elcierzocasarural.com

Las Bardenas

Valareña
976 673 110 / 620 538 467
www.las-bardenas.com

Punta del Alba

Valareña
976 673 017

Val de Arena

Valareña
976 661 042 - 619 981 176

Casa Haizea

Valareña
649 143 704

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Sos del Rey Católico

Palacio de Sada. Pza. Hispanidad, 1
948 888 270
www.territoriomuseo.com
www.sosdelreycatolico.com

Oficina de Turismo de Sádaba

Plaza de Aragón, 1
976 675 055
www.sadaba.es

Departamento de Información de Ejea de los Caballeros

Pso. del Muro 2 duplicado bajo
976 664 100
turismoejea@aytoejea.es
www.aytoejea.es

02 EJEA DE LOS CABALLEROS ~ BORJA

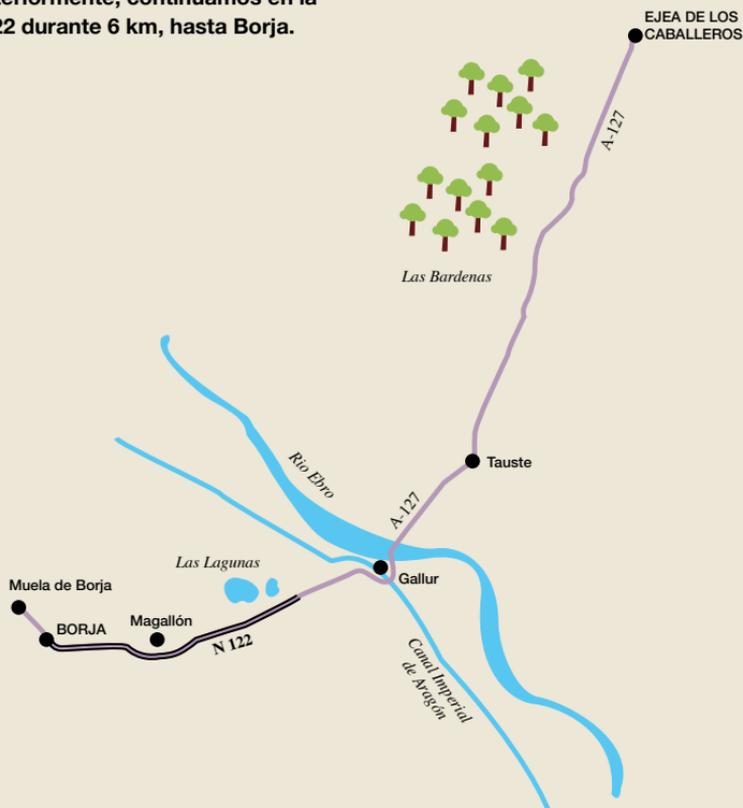


- Salimos de Ejea de los Caballeros por la A-127.
- Llegada a Tauste tras 21 km.
- Salimos de Tauste hacia Gallur retomando la A-127.
- Al salir de Gallur, tras recorrer unos 5 km, enlazamos con la N-122 (carretera Gallur – Ágreda) por la que llegaremos a Magallón.
- Posteriormente, continuamos en la N-122 durante 6 km, hasta Borja.

Ficha Técnica

Distancia: 63 km

Dificultad: Al salir de Gallur existe una sucesión de curvas peligrosas hacia la izquierda durante un breve tramo de 0,6 km.





Borja

De interés

Ruta alternativa. Bisimbre-Fréscano-Agón-Magallón. Recién pasado el cruce de Gallur descubrimos, a la derecha de la carretera, los montes de Burrén y Burrena que la tradición cuenta fueron cantera del mismísimo Puente de Piedra de Zaragoza. Podemos desviarnos hacia Bisimbre, acercarnos hasta Fréscano con el palacio de los Duques de Villahermosa o interesantes restos arqueológicos... Podemos desandar el camino y avanzar hacia Agón y Magallón por esta carretera o volver a la nacional. Recomendable las lagunas que aquí se forman y la fauna que atraen.

Santuario de la Misericordia. En la Muela Alta de Borja se localiza el Santuario renacentista de la Misericordia. Parece ser que la ermita de Santa Eulalia se amplió para alojar a la Virgen de la Misericordia, imagen que apareció enterrada en el Claustro de la Colegiata de Santa María. Al finalizar las obras, se trasladó la Virgen a esta ermita llamándose, desde entonces, Santuario de la Misericordia. Además de la iglesia posee escalinatas espectaculares en las dependencias anexas y el territorio está lleno de leyendas.

Recomendaciones gastronómicas: Cabrito moncaíno, paté de olivas y aceite.

EN RUTA

Tauste nos recibe con paños de sebqa, motivos en zig-zag, esquinitas y arquillos, todos en ladrillo. Como si la torre de la parroquia de Santa María, o la de San Antón, se alegraran con nuestra presencia y bailaran, como los danzantes, con las luces y sombras del sol, diluyendo los muros.

Cruzamos el río Ebro por el puente de Gallur, el de las Arcadas, y avanzamos hacia el Moncayo. Magallón, con la iglesia de San Lorenzo, nos observa desde su altozano. El pueblo, con su plaza Mayor, callizos, pasos en alto, esquinas y recodos se desparrama por la ladera, como si el barrio de San Miguel, o el mudéjar convento de dominicos, siempre hubieran estado allí.

La tradición vitivinícola marca el urbanismo de la localidad con sus bodegas cueva al igual que la producción de aceite y, la ya más antigua, alfarería.

Seguimos la carretera hasta llegar a Borja.

Borja es ciudad abierta. Acceder a través de la puerta de Zaragoza será una experiencia única. Un lenguaje de edificios renacentistas con abundantes logias de arcos, portones y patios nos irá adentrando en el alma de la ciudad. Siempre a la sombra de los restos del castillo, con la judería por guardiana del mismo y el barrio de San Juan por morería.

Conventos, accesos monumentales como los de la calle San Francisco y pequeños detalles como los dragones en las aldabas o baldorros de sus casas, nos irán atrapando. Siempre volveremos a la plaza del Mercado, al Ayuntamiento o a la antigua Colegiata.

Dónde dormir:

Hotel 2 Hotel Plaza**

Borja

976 867 414

www.hotelplaza.com.es

Pensión Peñas de Herrera

Borja

976 868 894 / 622 248 686

www.pensionpenasdeherrera.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es

Oficinas de turismo:

Oficina Municipal de Turismo de Gallur

Calle de las Moreras, s/n

976 864 073

www.gallur.es

Departamento de Información de Borja

Plaza de España, 1

976 852 001

borja@dpz.es

www.borja.es



Torre de Santa María de Tauste

03 BORJA ~ VERA DE MONCAYO

- Salimos de Borja y tomamos la N-122 hasta Tarazona.
- Salimos de Tarazona, tomando la CV-610 para ir al Parque Natural del Moncayo.
- Atravesaremos Santa Cruz de Moncayo y, tras unos kilómetros, giraremos a la derecha para coger la Z-F-0524, luego, otra vez a la derecha enlazamos con la CV-608 y llegamos a San Martín de la Virgen del Moncayo (zona conocida como Agramonte).
- Tomamos la pista asfaltada que recorre el Parque Natural y nos dirigimos al Monasterio de Veruela. A sólo un kilómetro del Monasterio, encontraremos la población de Vera de Moncayo.

Ficha Técnica

Distancia: 65 km

Dificultad: De Borja a Tarazona bajada con fuerte pendiente durante 1,6 km. De Santa Cruz de Moncayo a San Martín de la Virgen de Moncayo, tramo de curvas peligrosas durante 1,9 km.





EN RUTA

Llegaremos a Tarazona, encaramada en un risco, fortificada por la historia, fundada por Tubalcaín y refundada por Hércules, la belleza de Tarazona es leyenda.

La antigua Zuda islámica acoge entre sus muros el palacio episcopal. A sus pies, de nuevo, judíos y moros en un trazado imposible de ruas y callizos. Bien los conocía Moshé Portella (alcaide y baile de la aljama judía de Tarazona durante el siglo XIII).

En lo alto, coronando, el barrio y torre de San Miguel. Protegiendo la iglesia románica y la torre mudéjar de la Magdalena, está el barrio del Cinto. Cerrando este espacio, un impresionante Ayuntamiento del siglo XVI y en las orillas del río, al otro lado, la Catedral.

Preside estas ciudades un gigante: Moncayo. En sus faldas, un parque natural con pinos, encinas, rebollos y hayas. Tres centros de interpretación se encargan de contar el secreto de la montaña: Agramonte, Añón y Calcena. >>

De interés

Plaza de toros de Tarazona.

Fundada en 1752 es un edificio de arquitectura civil, poligonal. Está levantada en ladrillo en el antiguo Prado del río, junto a la ermita de la Virgen del mismo nombre, patrona de la ciudad. Posee una planta baja y tres altas. Es emblemática y única por su tamaño. En la misma toreó Francisco Arjona, "Cúchares".

Museo del Vino. Veruela. Ubicado en el antiguo aljibe del monasterio no es un museo a la usanza. La potenciación de los sentidos, la base cuidada de la historia, los objetos tradicionales en su contexto y una cuidada imagen hacen de este centro referencia básica para los amantes del buen gusto.

Recomendaciones gastronómicas:

Quesos, patés y conservas.

>> Vera es la puerta de entrada al Moncayo. Buen horno de pan y carnicería. Posee en su territorio una de las principales obras cistercienses de Aragón: el monasterio de Veruela.

Obra cisterciense levantada en el siglo XIII, auténtico tributo al arco apuntado y esbelto en su iglesia, jardín de piedra en su claustro, espacio becqueriano y romántico por excelencia.

Dónde dormir:

Casa Juany

El Sabinar
976 674 078 / 976 674 186 /
650 927 434
www.casajuany.com

Casa La Oruña

Vera de Moncayo
976 649 130 / 651 993 310
www.casaruraloruna.com

Casa del carpintero

Vera de Moncayo
976 646 565 / 699 404 888
www.casaruralelcarpintero.com

La Portaza

Vera de Moncayo
976 646 584 / 639 362 677
www.casarurallaportaza.es

Área de acampada

Vera de Moncayo
976 649 154

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.borja.es
www.campodeborja.com

Oficinas de turismo:

Departamento de Información de Tarazona

Pza. San Francisco, 1
976 199 076/976 640 074
turismo@tarazona.es
www.tarazona.es

Monasterio de Veruela

Paseo de Veruela, s/n
Vera de Moncayo
976 649 025
monasteriodeveruela@dpz.es

Oficina de Turismo de Vera de Moncayo

Carretera Z-372, (junto piscinas municipales), s/n
976 649 000
www.verademoncayo.com



Plaza de toros de Tarazona



04 VERA DE MONCAYO ~ ILLUECA

- Salimos de Vera de Moncayo por la Z-372, en dirección a Zaragoza.
- Tras pocos kilómetros tomamos la N-122 para llegar a Bulbuento.
- Al salir de Bulbuento, retomamos la N-122 que nos lleva a Maleján.
- Salimos de Maleján por la N-122 hasta encontrar, a la derecha, la A-1301 que nos lleva a Ainzón.
- Salimos de Ainzón y continuamos en la A-1301 hasta Tabuena.
- Desde allí, por la misma carretera, llegamos a Tierga y, posteriormente, a Illueca.

Ficha Técnica

Distancia: 60 km

Dificultad: sucesión de curvas peligrosas entre Tabuena y Tierga durante varios kilómetros. De Tierga a Illueca 6,5 km de curvas peligrosas.





El Moncayo

De interés

Molino de viento. Tabuena.

Se encuentra situado junto a la carretera entre Tabuena y Tierga. Es de planta circular y en su momento tenía aspas como los modelos manchegos. Existen otros en Malanquilla, Sestrica, Torralba de Ribota, Bujaraloz, Aguilón, Luna y Used.

Recomendaciones gastronómicas:

Dulces de tradición como las “sue-las benedictinas”, chocolates, etc.

EN RUTA

Siguiendo la Huecha llegamos a Bulbueite. Es lugar de aceites, po-see dance, torre defensiva, palacios, molino y una pila bautismal en barro con una clarificadora letra B, la B del monasterio de Veruela (antes Berola).

Maleján fue lugar más vinculado a Borja. En la vega de la Huecha, ofrece un conjunto de calles sinuosas, antiguos y nuevos ayuntamientos y un curioso juego de pelota. También es tierra de paloteadores.

Ainzón es vino. La denominación de origen del Campo de Borja, territorio de garnachas, tiene aquí su sede. Todavía posee un interesante barrio de bodegas y lumbreras.

Desplazándonos hacia Tabuena, los pueblos cambian. La piedra se vuelve más rojiza. El urbanismo se hace completamente medieval entorno a la Puerta del Lugar. La iglesia de San Juan, el antiguo hospital y el ayuntamiento renacentista, presidido todo por la Peña de las Armas, nos ofrecen un paisaje único.

Nos dirigimos a Tierga. Nos hace-

mos más agrestes, las aguas son las del río Isuela que nace en Beratón. La impresionante iglesia de San Juan Bautista, mudéjar en su torre y renacentista en sus naves, nos da la bienvenida a la celtibera Tergakom.

El castillo del Papa Luna parece abarcarlo todo en Illueca. El caserío se desparrama con sus calles estrechas por las laderas de la montaña. No es difícil imaginar a Benedicto

XIII asomarse y bendecir a la población, bañada por el Aranda.

El misterio y algarabía en las calles cristianas por la celebración de San Babil contrasta con pasados musulmanes y oficios perdidos. La alfarería tradicional, en forma de cántaros, todavía puede encontrarse por los patios y balcones. El sabor de la tradición, de unos hornos perdidos, aún humea.

Dónde dormir:

Hotel 3 * Castillo Palacio del Papa Luna**

Illueca

976 820 110

www.papaluna.com

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Illueca

Plaza del Castillo, s/n

976 820 055

www.illueca.net

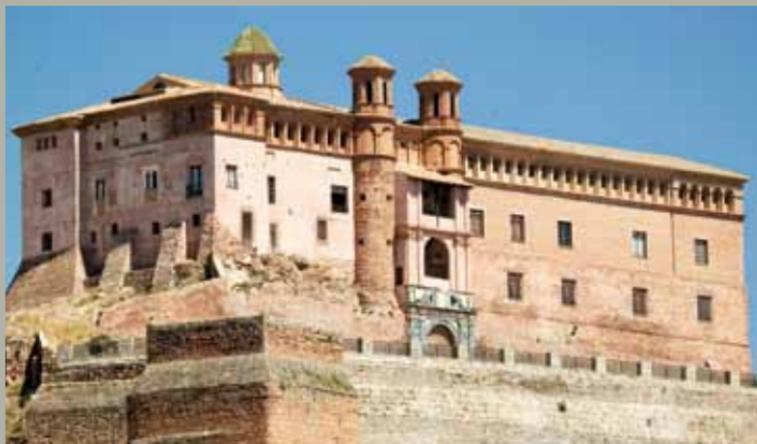
Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es

www.bulbiente.es

www.malejan.com

www.tabuenca.es



Castillo del Papa Luna. Illueca

05 ILLUECA ~ CALATAYUD

- Salimos de Illueca por la A-1503 hasta llegar a Brea de Aragón.
- Posteriormente continuaremos por la A-1503 que nos llevará a Morés y luego a Sabiñán.
- Al salir de Sabiñán, tomamos a la derecha la Z-384 y, tras pasar Paracuellos de la Ribera, encontraremos una zona de curvas que nos llevará a Embid de la Ribera.
- Al salir de Embid, seguiremos la CV-601 que nos lleva a Huérmeda, desde ahí accederemos al Yacimiento Bílbilis para luego descender hacia Calatayud.



Ficha Técnica

Distancia: 39 km

Dificultad: De Brea a Morés bajada con fuerte pendiente durante 3 km.

De Morés a Sabiñán: sucesión de curvas peligrosas hacia la izquierda durante 0.3 km en A-1503

De Sabiñán a Embid de la Ribera: sucesión de curvas peligrosas hacia la izquierda durante 3 km en la CV-901.

De Embid de la Ribera a Huérmeda en la CV-601: sucesión de curvas peligrosas hacia la derecha durante 7 km, velocidad máxima de 40 km/h durante 0.4 km, velocidad máxima de 40 km/h durante 2 km. Bajada con fuerte pendiente durante 0.6 km, sucesión de curvas peligrosas hacia la derecha durante 3.5 km.



EN RUTA

Brea, con sus fiestas de Santa Ana no va a la zaga de otros municipios. Un centro de interpretación del calzado, contrapunto de las nobiliarias alturas, nos habla del pasado y del futuro de un territorio con señas de identidad.

Morés se suma a esta danza en el tiempo de moros, lejanos, encantados, o Sabiñán con las Moricas y su castillo. Dibujan un paisaje en forma de acequias y cuentos.

Ríos que van a dar al Jalón. Cantado por el poeta romano Marcial. Curvas y contracurvas, meandros y vados, puentes herederos de aquellos otros que los pastores de tierras de la montaña, como Pomer, hacían para cruzarlo, a cambio de pastos.

Embid de la Ribera, Campiel y Huérmeda. Arrimados, discretos, unidos a ese pasado común de las gentes y del Jalón, con frutales en sus vegas.

Avanzamos, Jalón arriba. Lo profundo del valle contrasta con el río y las montañas. Restos de la guerra civil, de moros y cristianos, despoblados, el ferrocarril. >>

De interés

Despoblado de Santos. Santos es un despoblado localizado entre Embid de la Ribera y Huérmeda. Territorio marcado por el río con su vega correspondiente, la presencia de torres y corrales para el ganado es habitual. Algo de fruta, incluso abejas, nos permite imaginar un pasado brillante. Enclavado en un alto, con unas vistas espectaculares, rezuma, sueña y leyenda por todos lados.

Romería a la Virgen del Prado. Tradicionalmente las gentes de Embid de la Ribera marchaban a la Virgen del Prado por un camino abrupto que partía de la misma localidad. Era día de fiesta. Iban andando y en caballerías, para atravesar lo que en los mapas del ferrocarril llamaban las Peñas Blancas, y brujeriles en el saber popular. Debajo de ellas, en el mismo barranco, los restos de la ermita de San Blas. Se aprovechaba para almorzar y comentar: San Blas, hora y más. Era justo la mitad del camino hasta llegar a las afueras de Viver del Río, donde se encontraba la ermita. Embid de la Ribera también fue lugar cinematográfico.

Recomendaciones gastronómicas: Frutas de Aragón y las excelentes frutas del Valle del Jalón.

>> La belleza natural apabullante nos enmudece.

Después encontramos Calatayud, romana y mudéjar. Ciudad de frontera. En las culturas y en el tiempo. Mezcla de recuerdos, memoria, piedras y barro. Bañada por el Jalón posee un pasado antiguo que el poeta Marcial se encargó de ensalzar. Su teatro romano, el foro, templos o las termas localizadas en la misma ciudad nos dan idea de su grandeza.

Ciudad medieval de castillos, como el de Ayub o Mayor, torres como la

Mocha o Albarrana y puertas que con sus arcos de herradura recuerdan la media luna.

Calatayud respira el tiempo, la historia. Invita a pasear por sus calles descubriendo puertas como la de Terror o palacetes renacentistas aragoneses, sin olvidar lugares emblemáticos como Santa María, el Santo Sepulcro, San Pedro de los Francos o San Andrés. Calatayud gótica, renacentista, mudéjar. De gustos clásicos o cantos sefardíes. Una sorpresa coronada por la Virgen de la Peña y llegada a través de los tiempos.

Dónde dormir:

Casa La Abuela

Embud de la Ribera
976 881 874 / 618 311 348
www.casaruralabuela.com

Casa Teo

Huérmeda
976 885 109 / 609 144 145
www.casaruralteo.com

Aptos 2 llaves Casa Aljez

Calatayud
976 884 625 / 626 941 005
www.casaaljez.com

Camping

Calatayud
976 880 592

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Brea de Aragón

Calle Oriente, 18
976 824 141

Oficina de Turismo de Calatayud

Plaza del Fuerte, s/n
976 886 322
www.calatayuddigital.es
oficinaturismo@calatayuddigital.es
www.turismocalatayud.com



Calatayud



Castillo Papa Luna. Illueca

06 CALATAYUD ~ MONASTERIO DE PIEDRA



- Salimos de Calatayud por el trazado de la antigua Nacional II convertida, ahora, en una carretera de servicio entre las poblaciones que une el Jalón.
- Por allí llegaremos a Terrer, Ateca, Bubberca y Alhama de Aragón.
- Salimos de Alhama de Aragón y continuamos por la N-II, hasta encontrar, tras 1,5 Km, la autovía E-90/A-2.
- Tomaremos la salida 200 y seguiremos por la A-2501 hasta llegar a Cetina.
- Desde allí seguiremos 8 kilómetros por la A-2501, hasta el desvío de la CV-685 que nos llevará a Calmarza.
- Recorreremos el Cañón del Río Mesa por la Z-453 y llegaremos a Jaraba.
- De Jaraba iremos a Ibdes por la A-1501.
- Salir de Ibdes por la A-1501. Tras 8 km llegada al Embalse de la Tranquera.
- Siguiendo el Embalse de la Tranquera, tras unos 5 km giramos a la izquierda a A-2503 y llegaremos a Nuévalos.
- Desde allí, sin pérdida posible, alcanzaremos el Monasterio de Piedra.

Ficha Técnica

Distancia: 104 km

Dificultad: De Cetina a Calmarza sucesión de curvas peligrosas durante 8 km en la CV-685.

De Ibdes a Embalse de la Tranquera, sucesión de curvas peligrosas durante 8 km en la A-1501.





Puerta de Terrer. Calatayud

De interés

La Máscara de San Blas. Para chicos. Los días 2 y 3 de febrero se celebra en Ateca la festividad de San Blas. Personaje que recuerda al carnaval, vestido con traje de rayas rojas y amarillas y un escudo, persigue a los muchachos por la localidad mientras estos le intentan quitar los cascabeles que lleva.

El día 3 de febrero tiene lugar la procesión a la ermita de San Blas. La máscara intenta subir al cerro mientras los muchachos le tiran, ahora, fruta. Al alcanzar la cima ballan todos en coro, la canción del Puente de Alcolea.

Contradanza de Cetina. Para curiosos y pecadores. La noche del 19 de mayo se celebra en Cetina la Contradanza. 8 jóvenes vestidos de negro y blanco, simulando la muerte, danzan alrededor de un personaje vestido de rojo, con perilla y boina. Es el diablo. Se realiza de noche y las teas iluminan todas las escenas de música y danza. Una tradición espectacular. Una mojiganga en origen que atraviesa el tiempo y nos sobrecoge.

Recomendaciones gastronómicas:
Trucha al jamón o a la parrilla.

EN RUTA

Nuestro camino continua, sin fin, como el de Mio Cid, dejando atrás Terrer y marchando hacia Ateca. La esbeltez de sus torres como la de Santa María o la de San Martín nos harán mirar al cielo mientras sus yacimientos arqueológicos, nos bajarán la vista al suelo, quizás para descubrir el origen de su nombre “Antigua”.

Alhama de Aragón, Jaraba, Nuévalos, son nombres que nos recuerdan las aguas termales, el descanso, los balnearios y aguas sagradas que se ven amenazadas, quién sabe si por el Pelao de Ibdes o por el diablo de la Contradanza de Cetina.

Si existe un lugar hecho por el hombre, que se aproxime al Paraíso en la tierra, ese es el Monasterio de Piedra. Fuentes, cascadas, lagos, lo profundo de las grutas y lo elevado del pensamiento cisterciense se aúnan para crear este lugar único.

El alma del monasterio va más allá de los arcos apuntados de su claustro. En sus cocinas se elaboró el chocolate por primera vez en occidente, traído de América. En su cilla podemos ver un espectacular museo del vino.



Termas Pallarés. Alhama de Aragón

Dónde dormir:

Villa Castillo Piedra Vieja

Nuévalos
677 149 275
www.castillopedravieja.com

Apartamentos 1 llave Lago Park

Nuévalos
976 849 038

Juan Manuel Esplugas

Nuévalos
976 849 040

Camping

Nuévalos
976 849 038
www.campinglagopark.com



Torres mudéjares. Calatayud

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.termaspallares.com
www.balneariosicilia.com
www.balneariodelavirgen.com

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Ateca

Plaza España, 5
976 842 705
www.ateca.es
administracion@aytoateca.es

Alhama de Aragón

Plaza Joaquín Costa, 4
976 840 136
turismo@alhamadearagon.es
www.alhamadearagon.es

Oficina de Turismo de Jaraba

Plaza Afán de Ribera
976 872 823
www.jaraba.es

Monasterio de Piedra

902 196 052/ 976 849 011
www.monasteriodepiedra.com

07 MONASTERIO DE PIEDRA ~ DAROCA

- Salimos del Monasterio de Piedra por la A-202 en dirección a Campillo, pero no llegaremos a esta población porque, unos kilómetros antes, tomaremos el desvío a la izquierda y, por la CV-307 llegaremos a Cimballa.
- Por la misma carretera llegaremos a Aldehuela de Liestos.
- De allí, por la CV-670, encontraremos Torralba de los Frailes.
- Salimos a la carretera que viene de Cubel, tomamos dirección Gallocanta y, tras bordear la laguna por la A-211, entramos en la población que da nombre a la laguna.
- Salimos de Gallocanta por CV-633. Girar a la derecha para tomar la A-211 y pasamos por Santed y luego Daroca.

Ficha Técnica

Distancia: 74 km

Dificultad: De Santed a Daroca, sucesión de curvas peligrosas y bajada con fuerte pendiente durante 7 km en la A-211.





EN RUTA

Las carreras de pollos de Cimballa nos devolverán a la realidad mientras avanzamos hacia las tierras de la laguna de Gallocanta. Tierra amable. Hospitalaria. En Aldehuela de Liestos, en la ermita de San Cristóbal, se hospeda San Roque. Cortesías de la cultura popular. Las músicas del manuscrito de Cubellos acompañan hacia la ermita de la Virgen de Guía el Guerrero.

Torralba de los Frailes, del Santo Sepulcro de Calatayud, bien merece una parada para visitar sus peirones.

Avanzaremos hacia Used. La Sierra de Santa Cruz nos observa. Estamos en el Campo de Bello. El camino real se hará presente. Navajos de agua y la laguna de La Zaida se nos muestran en este altiplano, como si siempre hubieran estado allí. Bien lo sabe la obra hidráulica de la Parada.

Si miramos ya en dirección a la laguna de Gallocanta y Daroca, el castillo de Santed nos recordará que estamos en tierras de frontera.

Daroca es ciudad indispensable. Es la nueva Jerusalén en Aragón, >>

De interés

Museo de la pastelería de Daroca.

Las pastelerías Segura llevan en Daroca desde 1874. Quien quiera conocer de chocolate, caramelos, turrones, bizcochos o velas tiene en este museo una visita dulce por realizar.

Un paseo por Used. La presencia de la iglesia de San Pablo y San Pedro, del siglo XVII, presenta un retablo de J. Oriens. Desde sus arquerías exteriores se "esconjuraban" las tormentas para que fueran a los pueblos vecinos. El palacio de la Obra, inacabado, es espectacular en su fachada. Cuentan que tiene tal prestancia por ser lugar de reyes. Estamos en el Camino Real. Un buen contrapunto popular es la nevera de la localidad.

Gallocanta. Pueblo y laguna. La localidad de Gallocanta da nombre a la laguna. El barrio de San Andrés, la calle de San Pedro, Mayor y el Arrabal fueron apareciendo y creciendo alrededor de un primitivo castillo. Los peirones de Santa Bárbara y de los Santos bien merecen una visita o la iglesia parroquial. Ante ellos, la laguna: es una cuenca endorreica entre las sierras de Santa Cruz y Pardos, Sierra Menera y Caldereros. Está a 1000 metros de altura. En sus aguas es posible ver patos buceadores, fochas y sobretodo, en los períodos de cambio climatológico, grullas. Lugar excepcional para el avistamiento de aves. Existen varios centros de interpretación, uno en el propio Gallocanta.

Recomendaciones gastronómicas:

Dulces mudéjares, chocolates y turrones y la mejor pasta al estilo italiano.

>> por haber entrado los corporales en una mula. Es ciudad multicultural, por su entramado callejero que recuerda a judíos, moros y cristianos. Está integrada en el paisaje que la rodea. Amurallada y, una vez visitada, siempre presente en la memoria.

La colegiata es el cofre y tesoro que las músicas antiguas y los mercados medievales se encargan de adornar.

Puertas Altas y Bajas, abiertas al viajero y a todo el que quiera pasear por ella.

La judería o el barrio de San Juan encuentran su contrapunto en las iglesias de Santa María, San Miguel, San Juan o Santo Domingo. Hábil mezcla de románica piedra y ladrillo mudéjar. Convivencia convertida en patrimonio de todos. Identidad.

Dónde dormir:

La Casilla del Pinar

Daroca
976 800 899 / 605 319 876
www.casilladelpinar.com

Casa Palacio Barón de Ezpeleta

Daroca
976 800 805 / 680 108 000
www.casabaronezpeleta.com

Apartamentos Turísticos Melihah

Daroca
976 800 194 / 691 483 947
www.melihah.com

Casa Caravantes

Daroca
659 841 796

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.aldehueladeliestos.es
www.used.es
www.santed.es

Oficinas de turismo:

Oficina Comarcal de turismo en Gallocanta

Plaza San Mauricio, 4
976 803 069
ofgallocanta@comarcadedaroca.com
www.gallocanta.org

Departamento de Información de Daroca

Plaza de España, 4
976 800 129
darocaturismo@dpz.es
www.daroca.es



Puerta Baja. Daroca

08 DAROCA ~ FUENDETODOS



- Salimos de Daroca a la N-234 que, unos kilómetros después, al pasar por el desvío de Calatayud se convierte en la N-330.
- Podemos subir el puerto de Retascón por esa carretera o, mejor, meternos al pueblo que le da nombre y volver a salir a la antigua Nacional para seguir hasta Mainar.
- Al salir de Mainar por la N-330 llegamos al Puerto de Paniza que, ahora sin tráfico, se puede recorrer tranquilamente, recreándonos en cada curva en el descenso hasta Cariñena.
- En Cariñena tomaremos el desvío a la derecha y, por la A-220 llegaremos a Villanueva de Huerva.
- Salimos de Villanueva por la A-220 y tras unos 8 km llegamos a Fuentetodos, la cuna de Goya.



Ficha Técnica

Distancia: 62 km

Dificultad: La N-330 es una carretera muy poco transitada desde que se hizo la Autovía Mudéjar.

De Paniza a Cariñena: tramo de curvas peligrosas durante 11 km en N-330.

De Cariñena a Villanueva de Huerva: tramo de curvas peligrosas durante 10 km en la A-220.



Casa natal de Goya. Fuendetodos

De interés

Casa del Gaitero de Aguarón.

Apenas a unos kilómetros de Cariñena, Aguarón presenta una peculiar casa, centro de interpretación, con instrumentos musicales de todo el mundo. Posee además una interesante sala de exposiciones, lugar para conferencias y para pequeños conciertos. Un lujo para este territorio.

Casa de Goya. Fuendetodos.

Edificación popular de tres plantas. Originariamente era del tío materno de Francisco de Goya, Miguel Lucientes. Aquí transcurrió su infancia. La fachada levantada en piedra tiene tres vanos, la puerta y dos ventanas, en alzado.

El interior presenta una cocina, una alcoba y granero. Es la simplicidad y el aprovechamiento del espacio de las casas tradicionales del valle del Ebro. Es la humildad en sus orígenes de un genio.

Recomendaciones gastronómicas:

Morcillas, longanizas, excelentes aceites y queso.

EN RUTA

Marchamos hacia Retascón y Mainar. Bellos retablos y torres como la de Santa Ana nos marcan el camino. Peirones de San Andrés o de la Virgen del Pilar protegen el territorio. Quizás el "Cura de Corbatón" nos mira.

El puerto de Paniza presenta en su cima la ermita de la Virgen de Águila, lugar emblemático para las gentes de la redolada. Fue lugar de defensa y refugio en la guerra de Independencia contra el francés. La torre mudéjar nos invita a visitar la localidad del mismo nombre.

Estamos en tierras de vinos. Cariñena, la antigua Carae es ciudad de largo recorrido. Las torres de las Monjas o las iglesias de Santiago y la Asunción, el arco del Cordero o el mismísimo Ayuntamiento materializan esa historia.

Pero Cariñena es vino. La Denominación de Origen posee su sede y un brillante centro de interpretación de esta cultura.

Fuendetodos es la patria chica de Goya, que guarda la memoria del pintor con mimo. Su casa, tradicional y pobre, es complementada con la presencia del museo del Grabado o la sala de exposiciones Ignacio Zuloaga.

Los Desastres de la guerra quizás son un buen contrapunto para marchar después hacia Belchite. Su urbanismo, abandonado, como

si se hubiera producido un diluvio, todavía emana belleza. La torre del Reloj, de San Martín o la iglesia fueron testigos de todo. Aquí se rodó la película del Barón Munchausen.

Dónde dormir:

Casa del Pintor

Fuendetodos
976 134 017 / 619 154 905

Casa del Mielero

Fuendetodos
976 143 829 / 680 606 163

Casa Abuela Pilar

Fuendetodos
610 988 758
www.casaabuelapilar.es

Casa Elisa

Fuendetodos
976 834 308 / 628 286 464

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.pasteleriasmanuelsegura.com
www.campodecarinena.org
www.docarinena.com

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Fuendetodos

Calle Cortes de Aragón, 7
976 143 867
www.fuendetodos.org
info@fuendetodos.org



Torre del reloj. Fuendetodos



Nevera la Culroya. Fuendetodos

09 FUENDETODOS ~ MONASTERIO DE RUEDA

- Salimos de Fuentetodos por la A-220, en dirección a Belchite, atravesando el paisaje estepario que vigila el Santuario de la Virgen del Pueyo.
- Salimos de Belchite a la A-222 y giramos a la derecha para tomar la CP-09. Tras 4 km llegamos a Codo.
- Por la misma carretera llegaremos a Quinto, atravesando el impresionante y solitario paisaje de la Reserva Ornitológica del Planerón.
- En Quinto, tomaremos la N-232 durante apenas 3 kilómetros para enlazar con la A-221 por donde llegaremos a La Zaida y, desde allí, a Sástago cuyo puente sobre el Ebro cruzaremos para, tras una breve subida y una breve bajada, llegar al Monasterio de Rueda.

Ficha Técnica

Distancia: 77 km

Dificultad: De Codo a Quinto sucesión de curvas peligrosas durante casi 3 km





EN RUTA

Marchamos hacia Codo, lugar asaltado por el mítico bandolero, Lupercio Latrás y llegamos a Quinto. Estamos en la Ribera Baja del Ebro.

El Piquete, o la iglesia de la Asunción, nos da la bienvenida desde lo alto. Tres puertas se conservan en el callejero, dando sabor a nuestra visita: la de San Antón, San Roque y San Miguel.

Es lugar de romerías, como la que se realiza a la Virgen de Matamala o la de Bonastret, de gran devoción esta última y a la que acuden las embaazadas de la localidad para tener “buena estrella”.

La Zaida es nombre de resonancias islámicas y Sástago nos acerca a la localidad de origen de una de las casas más emblemáticas de Aragón, la de los Condes del mismo nombre.

Son urbanismos muy lineales, de pocas alturas y con materiales humildes. El río, los puentes, las fortificaciones al otro lado del Ebro, de época carlista, como la torre del Tambor se encargan de poner los detalles a la visita. Un mirador muy recomendable. >>

De interés

Centro de interpretación de las Estepas del valle del Ebro. Belchite. La estepa es un ecosistema único que necesita de especial protección. El Planerón es además, buen lugar de observación de aves. En este centro de interpretación podemos acercarnos a ella de una manera teórica para después poder disfrutar de la belleza de los entornos de Belchite. Yesos y temperaturas extremas conviven con gangas, ortegas, alcaravanes o lagartos.

Casa Manuela Sancho. Plenas. Centro de interpretación de esta heroína de los Sitios de Zaragoza.

Recomendaciones gastronómicas: Es recomendable degustar algún plato elaborado con cebolla de Fuentes.

>> El monasterio cisterciense de Rueda, situado en término de Sástago, pero más cercano a Escatrón, es un jardín en piedra junto al Ebro. La rueda de la noria que tomaba las aguas del río, le dio nombre. Los monjes le dieron esplendor. El camino de Santiago, lo asentó incluyéndolo en el mapa de los peregrinos.



El Planerón. Belchite

Dónde dormir:

Hotel 4 ** Hospedería Monasterio de Rueda**

Sástago
976 178 287

Hostal el Embarcadero

Escatrón
976 171 038 / 676 959 300

Pensión Mayor

Escatrón
976 170 194 / 629 925 925
www.pensionmayor.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.fuendetodos.org
www.belchite.es
www.quinto.es

Oficinas de turismo:

Monasterio de Rueda

Ctra. Sástago – Escatrón km 9
976 170 016
www.monasteriorueda.com



Belchite



Vista panorámica del campo de Cariñena

10 MONASTERIO DE RUEDA ~MEQUINENZA



- Salimos del Monasterio de Rueda y cruzamos el Ebro para llegar a Escatrón por la A-221 que, después, nos llevará en paralelo al río hasta Chiprana y Caspe.
- Al salir Caspe, siguiendo la A-221, nos alejaremos del Ebro en dirección a Maella.
- En Maella, tomaremos la A-1411 para llegar a Fabara.
- Desde Fabara por la A-2411 y, posteriormente la A-1411, giraremos a la izquierda para coger la CP-15 y luego a la derecha para seguir, por la N-211 hasta Mequinenza.

Ficha Técnica

Distancia: 114 km

Dificultad: De Fabara a Mequinenza sucesión de curvas peligrosas en la N-211 durante 20 km





Caspe

De interés

Escatrón. Fiestas de Santa Águeda el 5 de febrero, con procesión de pan bendito llevado por la mozas solteras. Se hace un baile de cintas. Existe un portal de Santa Águeda y una ermita de Santa Aguedica.

Mausoleo de Fabara. Sepulcro romano, dedicado a Lucio Emilio Lupo. De planta rectangular, su apariencia es de templo clásico. Las decoraciones florales. Indispensable.

Recomendaciones gastronómicas: Tomate seco, aceites, miel y excelentes melocotones.

EN RUTA

En la orilla opuesta al Monasterio de Rueda aparece la localidad de Escatrón cuya iglesia parroquial conserva un retablo de gran valor dedicado a la Asunción.

Chiprana tiene relación con la Orden de los Templarios y de los Hospitalarios. Recomendable la iglesia de San Juan con techumbre mudéjar. La ermita de la Consolación posee un interesante mausoleo romano. La Salada es laguna salina de excepcional interés naturalista.

Caspe, ciudad del Compromiso, de torreones carlistas y de colegiata de Sta. María vinculadas al castillo de la Orden de San Juan. Se ha monumentalizado un mausoleo romano, llamado de Miralpeix. Obligada visita al llamado Mar de Aragón por su entorno y riqueza piscícola.

Marchamos hacia Maella, lugar cuya toponimia se vincula a la leyenda de “la mano de ella” y patria chica del escultor Pablo Gargallo. Todavía conserva una torre del reloj como edificación civil de excepcional belleza.

Llegamos a Fabara. Destaca el roquizal del Rullo o la iglesia de estilo gótico-mediterráneo de San Juan Bautista sin olvidar el espectacular Mausoleo de Fabara. Existe un museo de pintura dedicado a Virgilio Albiac.

Mequinenza se encuentra en la confluencia de los ríos Segre y Cinca. Un antiguo castillo nos recuerda las luchas entre Alfonso I, Ramón Berenguer IV y los almorávides. Fue convertida posteriormente en palacio.

Hablar de Mequinenza es hablar del río. Sogueros, calafateros y llauts eran habituales en el pueblo viejo. La construcción de la presa dejó atrás a todos ellos y otra actividad que gozó de importancia en los períodos de las guerras mundiales: la minería de lignito.

Hoy en día es tierra para pasear, pescar o leer. "Camino de sirga", de Jesús Moncada, puede ser un buen acompañante en la visita.

Dónde dormir:

Hostal Rodés

Mequinenza
974 464 119
www.hostalrodés.com

Apartamentos Miknesa

Mequinenza
974 464 422 / 659 937 836
www.miknesa.es

Camping Bellavista

Mequinenza
974 345 287

Camping Octogesa

Mequinenza
974 464 431

Hotel Zaytun

Mequinenza
974 464 109
www.hotelzaytun.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.esatron.es
www.chiprana.es
www.caspe.es
www.maella.es
www.fabara.es
www.mequinenza.com

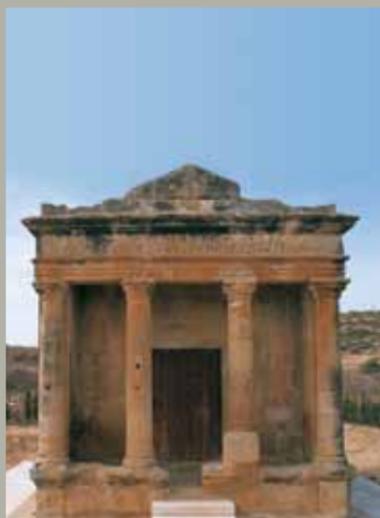
Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Caspe

Casa – Palacio Piazuelo Barberán
Pza. España, 1
976 636 533
turismo@caspe.es/www.caspe.es

Departamento de Información de Mequinenza

Pza. del Ayuntamiento, 5
974 464 136
octogesa@futurnet.es



Mausoleo romano. Fabara

11

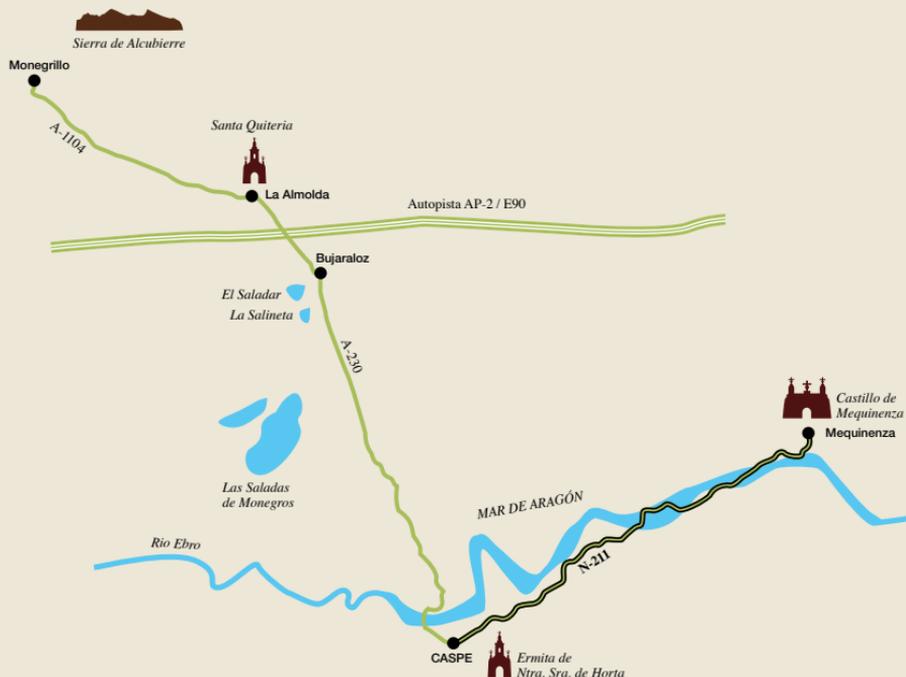
MEQUINENZA ~ MONEGRILLO

- Salimos de Mequenza y tomamos la N-211.
- Tras 39 km llegamos a Caspe.
- Desde Caspe por la A-230 llegamos a Bujaraloz.
- Esta misma carretera, atravesando el paisaje típico de los Monegros, nos llevará hasta La Almolda.
- Desde La Almolda, tomamos el desvío a la izquierda por la A-1104 para llegar a Monegrillo.

Ficha Técnica

Distancia: 105 km

Dificultad: De Mequenza a Caspe: tramo de algunas curvas peligrosas durante 36 km en la N-211.





EN RUTA

Llegamos a Caspe, lugar del Consejo de Aragón durante la guerra civil española, y Bujaraloz, localidad asociada a diversas tradiciones musicales como la de los “despertadores” el dance el día de San Agustín, las tonadas de gaita de boto para la Virgen de las Nieves el 4 y 5 de agosto o a nombres más heterodoxos como el de Durruti.

Los hornos de yeso, la sequedad del entorno, los aprovechamientos del agua y la sal, configuran el paisaje. Ya lo dice la copla:

*En Peñalba hacen el vidrio
En la Almolda, las botejas.
En Bujaraloz, la sal.
Y en Caspe, las olivetas.*

La Almolda se levanta en la línea del horizonte como si brotara de un toro. El blanco del horizonte, la Sierra de Alcubierre, contrasta con las escasas balsas de agua suplicada a Santa Quiteria que está en lo alto. También es tierra de danzantes.

La iglesia de Nuestra Señora de la Luz o la casa del Prior bien merecen una visita. >>

De interés

Los “castillos de Santa Quiteria”.

La alfarería tradicional está extinguida hace mucho tiempo. Existen diversos botijos con varios pitorros que pretenden engañar al que bebe de ellos. Las asas se constituyen en auténticas filigranas en las que la figura de Santa Quiteria está presente. Algunos de los cántaros que todavía se conservan poseen aves afrontadas a un árbol, estrellas y manos de Fátima. Pasado reciente que puede descubrirse paseando tranquilamente por sus calles.

Saliendo por el Portal de Barbastro, a ambos lados de la carretera, pueden verse los restos de alfarerías y de hornos de cal y yeso.

La importancia de sus tradiciones populares.

*A Velilla voy por higos,
a Gelsa por pimentones,
a la Almolda por botejas
y a Castejón por amores.*

Recomendaciones gastronómicas:

Dulces, queso de oveja y las “mallorcas” de La Almolda.

>> Monegrillo, en la Sierra de Alcubierre, es cereal de secano y agricultura, pero también Zona de Especial Protección de Aves. La estepa alcanza su máxima expresión en este territorio. Las lagunas Frella, Vieja, Nueva, de San Benito, Fortiz o la Nueva son testimonio de ese diálogo entre el hombre y la naturaleza.

Con la tierra, el agua y el barro como patrimonio del paisaje, el mudéjar hace acto de presencia con las casas de Rocañí y la de Pan y Vino. La parroquial de la Asunción fue reconstruida tras la guerra civil.

Dónde dormir:

La Chocolatera

La Almolda
976 171 677/ 636 516 812

El Serral

Leciñena
976 291 495 / 653 935 044
www.elserral.com

Hostal La Casona del Portegao

Leciñena
976 168 392 / 685 530 138
www.elportegao.com

Albergue de Leciñena

660 760 753 / 675 566 011
www.alberguemonegros.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.mequinenza.com
www.monegrillo.es

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Caspe

C/ Zaragoza s/n
976 636 533
turismo@caspe.es
www.caspe.es



Caspe



Pantano de Mequinenza. Fayón

12 MONEGRILLO ~ZUERA

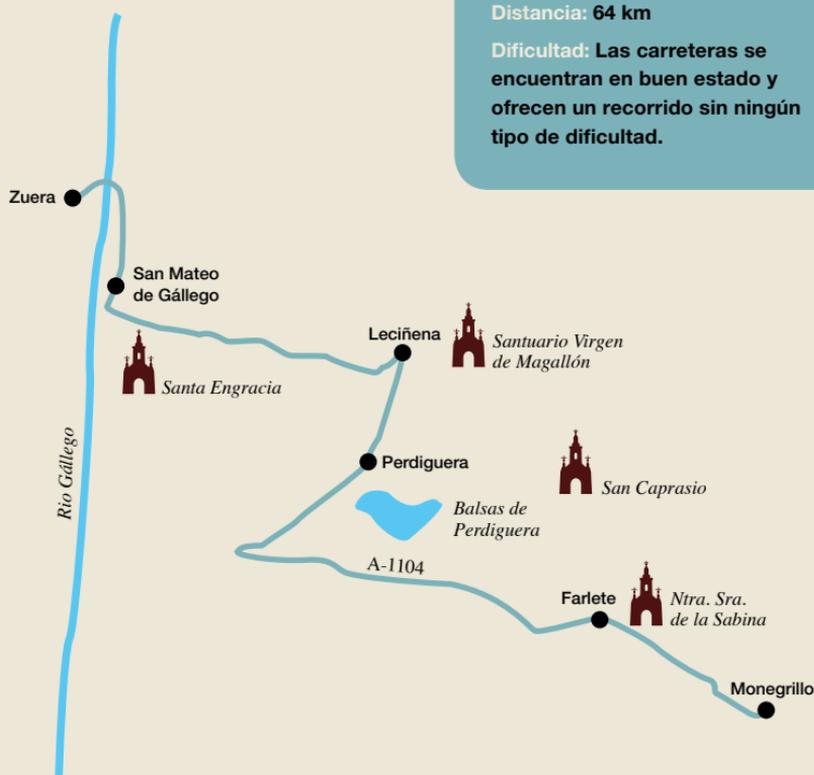


- Salimos de Monegrillo y tomamos la A-1104.
- Tras 9 km, llegada a Farlete.
- Salimos de Farlete por la A-1104. Tras 17 Km., continuar en la A-129 que nos llevará a Perdiguera.
- Siguiendo por la misma carretera, a unos 5 kilómetros, llegaremos a Leciñena.
- En Leciñena tomaremos un desvío a la izquierda, por la A-1106, hasta llegar a la rotonda que sirve de cruce con la A-123, carretera que tomaremos hacia la derecha para llegar, en pocos kilómetros a San Mateo de Gállego y, poco después, a Zuera.

Ficha Técnica

Distancia: 64 km

Dificultad: Las carreteras se encuentran en buen estado y ofrecen un recorrido sin ningún tipo de dificultad.





Montes de Alfajarín

De interés

La importancia de las tradiciones.

Monegrillo. El corral de la bruja.

Localizado en las proximidades de la localidad, cuenta la tradición que “una mujer” era capaz de ir con una vela encendida desde este lugar hasta la localidad, y no se le apagaba. Auténtico relato mítico que incluso podemos relacionarlo con las tradiciones de la Candelera, cristiana.

La **ermita de San Caprasio** está enclavada en la Sierra de Alcubierre. Se puede acceder desde distintas localidades. Es un eremitorio que actualmente está habitado por monjes. La vista es espectacular. Consultar en la localidad de partida el estado del camino antes de acceder a él.

El paisaje inmediato es de yesos, margas y calizas. Veremos restos de fortificaciones si subimos desde Farlete.

Cuentan que San Caprasio cuidaba sus ganados en la Sierra de Guara. Un día decidió hacerse monje eremita, lanzó su cayado de pastor y fue a caer a la Sierra de Alcubierre. Justo en ese punto brotó una fuente de agua y se levantó posteriormente una ermita. Se horadaron cuevas en la roca para los monjes. También se conoce como Cueva de la Salud.

En Zuera no dejar de probar el dulce denominado “zufaricos” o los turrónes locales.

Recomendaciones gastronómicas:

Ternasco a la brasa y los dulces.

EN RUTA

De ruta hacia Farlete no podemos olvidar los relatos del bandido Cucaracha, estamos en los lugares donde acontecieron sus fechorías. La parroquial de San Juan Bautista nos da la bienvenida y la ermita de la Virgen de la Sabina, de claro lenguaje clasicista, destaca en el conjunto urbano.

Perdiguera pertenece a toda esta cultura de pueblos en llano, sin grandes alturas, cuya iglesia de la Asunción se eleva sobre el horizonte. Es un edificio bien conservado que merece la pena visitar.

Leciñena destaca por su ermita de la Virgen de Magallón. Levantada en el siglo XIII, reformada en el barroco, atacada con la francesada en la batalla de igual nombre, se sigue subiendo a caballo en la conmemoración de dicho evento. El 15 de marzo es buena fecha para escuchar seguidillas y ver el dance.

Nos acercamos a la ribera del Gállego. San Mateo con su parroquial mudéjar nos muestra ya una locali-

dad de la ribera, próxima a Zuera y Zaragoza.

Lugar de paso entre Zaragoza y el Bearn francés, los romanos ubicaron sus vías de comunicación próximas a ella y la Zufaria islámica no le fue a la zaga. En su parroquial de San Pedro quedan testimonios de ese transcurrir de la historia y las gentes.



Santuario de la Virgen de Magallón. Lecinena

Dónde dormir:

Hostal Tres Caminos

Zuera

976 680 986 / 699 316 773

www.hostaltrescaminos.com

Hostal Pirineos

Ontinar del Salz

976 693 113 / 976 685 243

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es

www.perdiguera.es

www.lecinena.es

Oficinas de turismo:

Punto de información turística de Zuera

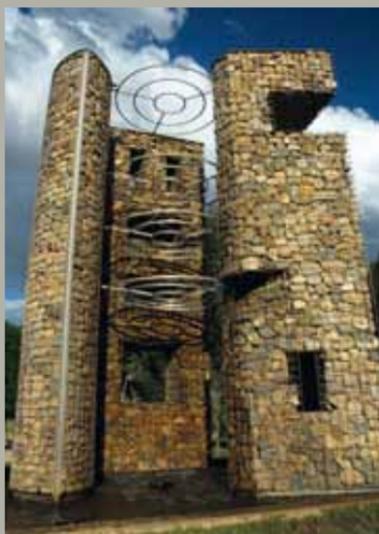
Plaza de España, 3 (Ayuntamiento)

976 680 002

www.ayunzuera.com



Virgen de la Sabina. Farlete

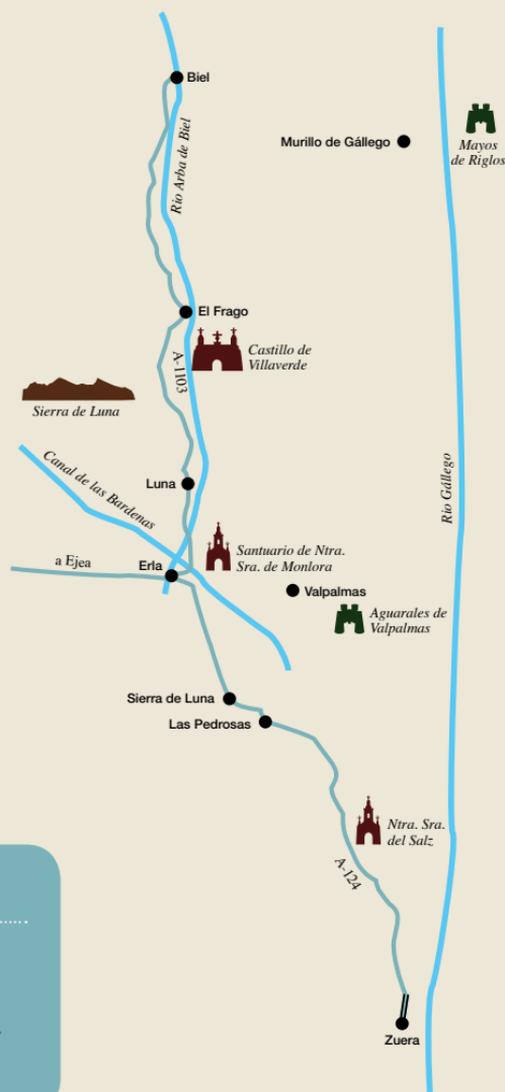


Parque fluvial. Zuera

13

ZUERA ~BIEL

- Salimos de Zuera y tomamos la A-124 que, poco después, se transforma en la A-1103, por la que llegaremos a las Pedrosas y Sierra de Luna.
- Salimos de Sierra de Luna por A-1103 / carretera de Zuera a Murillo de Gállego.
- Continuar en A-1103. En la rotonda, tomar la salida 4 y continuar en A-125. Llegada a Erla.
- Salir de Erla por la A-125. En la rotonda, tomar la salida 4 y continuar en A-1103.
- Tras 6 km llegada a Luna.
- Salir de Luna y continuar en la A-1103. Tras 26 km girar a la derecha por A-1202.
- Tras 2 km llegada a Biel.



Ficha Técnica

Distancia: 71 km

Dificultad: De Luna a Biel, en la A-1103, sucesión de curvas peligrosas en 23 km.



EN RUTA

Zuera, agrícola por nacimiento, ganadera por ser lugar de paso, es un contraste interesante el seco de sus montes y la fertilidad de sus tierras conseguida por la presencia del Gállego.

Marchamos hacia las Cinco Villas. En Sierra de Luna, la acequia de Sora riega los campos. Participan de la subida a Monlora, monasterio que aglutina la religiosidad popular de la zona. Indispensable acceder hasta él.

Erla todavía conserva parte de sus murallas. La Torre del Señorío es testimonio de ello. Su parroquia, dedicada a Santa María, o la ermita de la Corona, se suman al vocabulario de las cincovillesas.

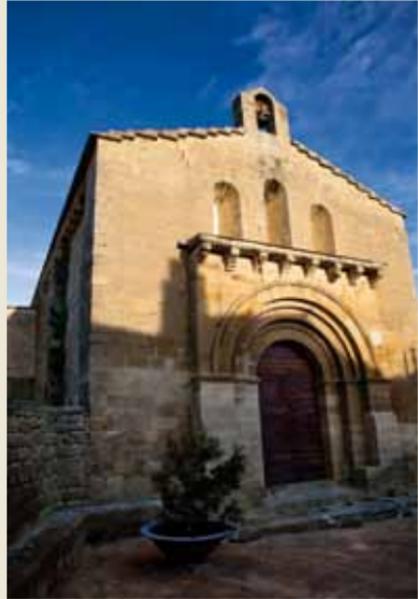
Las fortalezas que mandó construir Sancho Ramírez para garantizar la defensa y ataque de territorios tienen en Luna un ejemplo. Andamos por tierras de culturas antiguas, caballerescas a juzgar por sus estelas. La Corona con la ermita de San Gil y los restos de su muralla, son ejemplo de ello. Románico en estado puro. >>

De interés

Centro de Interpretación de Ramón y Cajal en Valpalmas. En la citada localidad pasó el sabio de Petilla su infancia. Muy recomendable la lectura de su biografía, en el período de la infancia la caída de un rayo en esta localidad, según sus propias palabras, le impactó mucho y agudizó su interés por el estudio y la ciencia.

Recomendaciones gastronómicas: Quesos y miel.

>> Destaca para los amantes de este estilo el crismón del acceso a la parroquia de Santiago. Obligatoria visita a la casa de los Luna, que da nombre a la localidad. Si se posee algo más de tiempo es interesante el castillo de Obano y el de Villaverde. El entorno natural y cultural de Biel es espectacular. Enclavado en la Sierra de Santo Domingo, con una torre medieval de proporciones señeras, esconde dentro de su callejero, detalles de arquitectura popular o religiosa, como la iglesia de San Martín, que nos invitan a pasear sin prisas. Merece la pena parar a comer en esta localidad.



Luna

Dónde dormir:

Albergue juvenil

Biel

976 669 001

<http://www.alberguedebiel.civitur.es>

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es

www.lavilladebiel.com



Sierra de Santo Domingo



14 BIEL ~ SOS DEL REY CATÓLICO

- Salimos de Biel y continuamos en la A-1202.
- Tras 14 km llegada a Luesia.
- Salimos de Luesia por la A-1202.
- Tras 12 km llegada a Uncastillo.
- Salimos de Uncastillo por CV-841 / carretera de Uncastillo a Sos del Rey Católico.
- Tomar CV-841.
- Tras 16 km en la rotonda tomamos la salida 1 para continuar en la A-127.
- Tras 5 km llegada a Sos del Rey Católico.

Ficha Técnica

Distancia 51 km.

Dificultad De Uncastillo a Sos del Rey Católico, sucesión de curvas en CV-841, durante 15 km.





Sos del Rey Católico

De interés

Los Bañales. Uncastillo. El último domingo de mayo es tradición acudir a los Bañales. Antiguo acueducto romano, con termas, presa y poblado es uno de los lugares más emblemáticos de las Cinco Villas. Existen, en sus proximidades dos piedras, visibles a modo de menhires desde el mismo yacimiento. La tradición popular atribuyó a Hércules su ubicación. Las denominaron el Huso y la Rueca. A modo de cristianización se impuso la peregrinación.

Los castillos de Sibirana y el pozo de Pígaló. Partiendo de Luesia podemos realizar una de las excursiones más interesantes del recorrido. Subimos por el río Arba de Luesia hasta su bifurcación en dos barrancos. El que lleva al corral de Calvo, a la derecha, y al pozo de Pígaló, a la izquierda. Lugar emblemático éste último, excavado por el río. Con dos pozas, cascada y un entorno de pinos, robles, hayas y quejigos. Si tomamos la segunda bifurcación, vamos hacia el castillo de Sibirana y la ermita de Santa Quiteria. Enclavados en una peña, dos torres, una ermita y la belleza del entorno natural llegan a sobrecogernos.

Recomendaciones gastronómicas:
Dulces, chocolates y alguna cazuelita de setas de temporada.

EN RUTA

Marchamos atravesando la Sierra hacia Luesia. La naturaleza se muestra exuberante en forma de caza, bosque o de humildes setas.

Nos recibe el barrio de San Esteban con su iglesia, convertida en museo de arte religioso. En lo alto, un torreón y los restos de un formidable castillo. La iglesia dedicada al Salvador posee un Cristo en Majestad con tetramorfos (los 4 evangelistas). Románico de un viejo conocido: el Maestro de Agüero.

No dejamos de sorprendernos. Testimonios prerrománicos con un relieve real o el Corral de Calvo son algunas de las joyas escondidas de esta localidad. También anduvieron por estas calles los judíos, reflejo de ello es la conocida como Sinoga.

Nos desplazamos hacia Uncastillo. Lugar guerrero y medieval. La concentración de edificaciones románicas como la iglesia de Santa María o San Martín, San Miguel, San Juan o la más humilde de San Felices, es inapelable. Es la majestad del románico llegada a nuestros días.

La lonja con las varas jaquesas, el palacio de Martín el Humano, el ayuntamiento renacentista, San Andrés, la casa Árabe, casa López y la judería con su calle Barrio Nuevo. Todo ayuda a crear un ambiente de leyenda.

Sos sigue allí. Esperándote. Enclavado en lo alto, con la torre del castillo a modo de vigía y faro del horizonte. Las puertas medievales, ahora abiertas, se convierten en una rosa de los vientos, a través de sus nombres: Zaragoza, Sangüesa, Jaca, la Reina, Uncastillo, de Levante o de Poniente. Ramiro I lo incorporó al Reino de Aragón y Fernando el Católico, por nacimiento, lo situó en nuestra historia con mayúsculas.

Villa medieval, cristiana y judía, posee edificios palaciegos como la casa de la Villa, el de Sada, el de Español de Niño

o el colegio Isidoro Gil de Jasa, más conocido como de los escolapios.

Sos alcanza el esplendor con la iglesia románica de San Esteban que nos dará la bienvenida en forma de portada, sin que debamos olvidar su escondida cripta y la Capilla de San Martín de Tours.

Lonjas, plazas de mercado con varas marcadas en la piedra son lugares para pasear, disfrutar y respirar el paso del tiempo. Una luna, lunera, en forma de conciertos pondrá banda sonora a esta visita.

Dónde dormir:

La Ruta del Tiempo

Sos del Rey Católico
630 660 213 / 948 888 295
www.rutadeltiempo.es

La Luna

Sos del Rey Católico
948 888 677 / 666 661 720
www.lalunaapartamentos.es

Vinacua

Sos del Rey Católico
948 888 071 / 639 506 172
www.vinacua.com

Estudios Soledad Vera

Sos del Rey Católico
948 888 069 / 639 386 135

Casa Monterde

Sos del Rey Católico
948 888 390 / 686 191 240
www.casamonterde.com

Casa Félix

Sos del Rey Católico
948 888 169

Casa del Infanzón

Sos del Rey Católico
948 888 097 / 605 940 536
www.casadelfanzon.com

Casa Antonio

Sos del Rey Católico
948 888 289

As Bruixas

Sos del Rey Católico
948 888 415
www.asbruixas.com

Albergue juvenil

Sos del Rey Católico
948 888 480 / 649 05 51 42
www.alberguedesos.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.fundacionuncastillo.com

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Uncastillo

Iglesia de San Martín C/ Santiago
Tel. 976 679 001 / 976 679 061
www.uncastillo.es

Oficina de Turismo de Sos del Rey Católico

Palacio de Sada. Pza. Hispanidad, 1
Tel. 948 888 279
www.sosdelreycatolico.com
www.territoriomuseo.com



Zaragoza *rutas en bici.*

LAS CINCO VILLAS

01. PIEDRATAJADA~LUNA
02. LUNA~EL FRAGO
03. EL FRAGO~FARASDUÉS

MONCAYO

04. MAGALLÓN~MONASTERIO DE VERUELA
05. MONASTERIO DE VERUELA~SAN MARTÍN DE LA VIRGEN DEL MONCAYO
06. SAN MARTÍN DE LA VIRGEN DEL MONCAYO~MALÓN

ARANDA / JALÓN

07. LA ALMUNIA DE DOÑA GODINA~AGUARÓN
08. AGUARÓN~SANTA CRUZ DE GRÍO
09. SANTA CRUZ DE GRÍO~MESONES DE ISUELA

DAROCA / GALLOCANTA

10. ANENTO~ATEA
11. ATEA~CUBEL
12. CUBEL~GALLOCANTA

MONEGROS / BAJO EBRO

13. FARLETE~PINA DE EBRO
14. PINA DE EBRO~SÁSTAGO

EBRO MEDIO / ENTORNO CIUDAD

15. PEDROLA~UTEBO
16. UTEBO~GALACHO DE LA ALFRANCA

VUELTA
ciclista
a la provincia de Zaragoza.



Una bici es una de las mejores aliadas para recorrer la provincia de Zaragoza. En esta guía se proponen diversas rutas, para visitar las diferentes localidades de la provincia atravesando los caminos y carreteras más naturales. Del mismo modo que la ruta motera, los recorridos quedan repartidos por toda la provincia, desde la zona de Prepirineos y Cinco Villas, pasando por Moncayo; Aranda, Jalón, Jiloca; Cariñena, Daroca, Belchite; y el Bajo Ebro; hasta llegar a la parte del Ebro Central. Siguiendo estos circuitos se pueden visitar los lugares más desconocidos de las localidades, en la mayoría de los casos, inaccesibles para los coches. El ciclista podrá disfrutar paralelamente de su pasión por el ciclismo y de los bellos paisajes que rodean los trayectos diseñados.

Sin lugar a dudas son unas rutas pensadas para disfrutar, muy de cerca, del paisaje y la naturaleza, el arte, la vida de los municipios y sus gentes, la gastronomía, las costumbres... y llevar a cabo un viaje para recordar.

01

PIEDRATAJADA ~LUNA

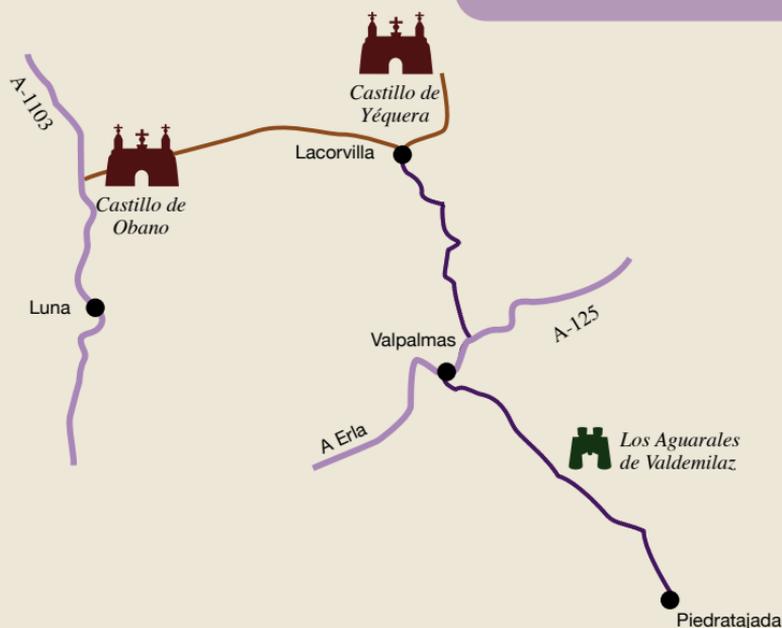
- Piedratajada
- Aguarales de Valdemilaz
- Valpalmas
- Lacorvilla
- Luna

Ficha Técnica

Distancia: 30 km

Superficie: Carreteras secundarias entre Piedratajada y Lacorvilla, camino de tierra para entrar y salir de los Aguarales, pista de tierra entre Lacorvilla y Luna. Posibilidad de acceder al Santuario de Monlora desde Luna.

Dificultad: Media/Baja. Fuerte desnivel para subir a Lacorvilla y al santuario de Monlora. El resto no ofrece dificultades.





EN RUTA

Nuestro inicio de ruta en Cinco Villas es Piedratajada, situado en la depresión del Ebro, próximo al barranco de Tejar en el límite con la provincia de Huesca. Piedratajada se asienta en un árido valle con grandes y verticales roquedales (piedra tajada), a unos cinco kilómetros del río Gállego. Su iglesia parroquial está dedicada a San Sebastián y es de planta románica, con ábside poligonal gótico del siglo XVI. Los retablos son de los siglos XVII y XVIII. Dentro de su casco urbano destacan algunas casas del siglo XV bien conservadas.

En Piedratajada tomaremos la carretera a Valpalmas, donde buscaremos “Los Aguerales de Valdemilaz” por un camino señalizado desde la carretera. Los Aguerales son formas caprichosas de la naturaleza, un curioso paisaje producido por el agua de las lluvias sobre sus coloreadas arcillas. La visita, guiada por carteles explicativos, ofrece una parada sorprendente sin duda muy fotográfica.

Deshaciendo el camino, volvemos a incorporarnos a la carretera que nos lleva a Valpalmas, situada en un llano donde predomina el cereal de secano y algunas plantaciones de almendros. Destaca su iglesia de San Hipólito con elementos >>

De interés

En Valpalmas se han hallado algunas estelas funerarias, como la Estela Laturina que se conserva en la localidad, o la más importante: la Estela de la Tiña del Royo siglo VIII A.C. en término de Luna, depositada en el Museo Provincial de Zaragoza y cuyo grabado, cinco círculos concéntricos, ha sido elegido como logotipo de la Comarca de las Cinco Villas. Tiene además esculpido un instrumento musical de cuerda, propio de los rituales funerarios de la época cretomicénica.

El santuario de la Virgen de Monlora acapara la devoción de los habitantes de Luna y su comarca. Monlora se halla a cuatro kilómetros del casco de la población, sobre un monte a 760 metros de altitud desde el que se domina el paisaje de esa área de las Cinco Villas, hasta los lejanos Pirineos o la inconfundible silueta de los Maltos de Riglos. Anualmente hay una Carrera Cicloturista en las Cinco Villas, de unos 115 kilómetros que sube al Santuario.

Recomendaciones gastronómicas: en Luna, recomendable comer en el Santuario de la Virgen de Monlora.

románicos. Sus casas de piedra lucen escudos de armas, magníficas portadas y fachadas singulares. En la plaza se encuentra la casa donde vivió de niño el Premio Nobel de Medicina y Fisiología, Santiago Ramón y Cajal, y que hoy es un Centro Cultural.

Desde Valpalmas tomamos el desvío a la izquierda en dirección a Lacorvilla, que está a 4 km, una potente subida altamente compensada por las magníficas vistas que ofrece.

Desde Lacorvilla el PRZ-103 lleva, por una pista asfaltada, hasta el castillo de Yéquera. Allí se presentan dos opciones: 5 km al Castillo de Obano y 8'2 kilómetros hasta Luna.

Cruzando el vado del río Júnez, inmediatamente a la derecha, está el cruce con el PR que por la izquierda, lleva hacia el Castillo de Obano (2 km desde el cruce). Los restos del castillo se reducen a una esbelta torre de planta rectangular sobre una base de piedras prácticamente enterrada.

La pista asfaltada cruza el río Arba de Biel y sale a la Carretera A-1103 que va de Ejea a Biel, por la que se llega a Luna. Su conjunto histórico está coronado por los restos de un castillo que en el año 1092, el rey Sancho Ramírez ordenó construir. Destacan además sus iglesias románicas de San Gil y de Santiago, la torre del Reloj, varias casonas y el palacio de los condes de Luna, edificio de finales del siglo XV.

Dónde dormir:

El Rincón de la Media Luna

C/ La Villa, 24. Luna.
976 523 850 / 661 778 677
www.elrincondelamedialuna.es

Casa del Pepo

C/ Herrerías, 5. Luna.
650 420 639 / 976 689 023
www.casadelpepo.com

Don Babil

C/ Rosario, 17. Erla.
976 694 125 / 976 667 680
www.casaruralbabil.com



Luna

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.lacorvilla.es
www.luna.es

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Sos del Rey Católico

Palacio de Sada. Pza. Hispanidad, 1.
948 888 270
www.territoriomuseo.com
www.sosdelreycatolico.com

Oficina de Turismo de Sádaba

Plaza de Aragón, 1.
976 675 055
www.sadaba.es

Departamento de Información de Ejea de los Caballeros

Pº del Muro, 2 duplicado bajo.
976 664 100
www.aytoejea.es



02 LUNA ~ EL FRAGO

- Luna
- Castillo de Obano
- Júnez - Lacasta
- Júnez
- El Frago

Ficha Técnica

Distancia: 30 km

Superficie: pistas forestales y caminos.

Dificultad: Media/Alta. Subida suave a Lacasta y algo más pronunciada en la pista en dirección a El Frago.





El Frago

De interés

En Lacasta, la iglesia con una imponente pila bautismal románica y un curioso sistema elevador de aguas.

Recomendaciones gastronómicas:
los jamones de El Frago.

El lugar de El Frago se encuentra en la parte alta de la comarca de las Cinco Villas y se halla encaramado en una loma situada en la confluencia del río Arba de Biel con el arroyo o barranco de Cervera. El propio topónimo de la localidad alude a las características de su paisaje.

Esto lo advirtieron ya los antiguos tratadistas; así, Mendez de Silva escribía en el siglo XVII que “su nombre le resultó de la fragosidad del sitio” y Espinalt en el siglo XVIII que “Fue poblado por el Rey de Aragón Don Alonso I en el año 1115, y su nombre resultó de la fragosidad de su sitio”. Ambos asórtos son correctos.

EN RUTA

A 2 kilómetros de Luna se encuentra el Castillo de Obano. Para llegar hay que tomar el primer desvío a la derecha saliendo de Luna en dirección a El Frago y Biel, a unos 500 metros de las últimas casas, pasando por las proximidades de la ermita de la Misericordia. Es el único castillo que no está construido en una elevación del terreno, sino en un llano, prácticamente al nivel del cauce del río. Pertenece a la época de Sancho Ramírez, año 1086, y su misión era controlar e interceptar el paso entre Ejea y Huesca.

La siguiente parada es la aldea deshabitada de Júnez, situada en una colina junto al barranco de mismo nombre. Para llegar hay que continuar por el camino del Castillo de Obano. A 5 km, justo antes de pasar por un puente, surge una pista en buen estado a la izquierda que debemos seguir unos 2 km más. Este último desvío está señalizado con unos pequeños carteles de madera. Esta aldea está protegida del río por una gran muralla. La mayoría de las edificaciones poseen rasgos característicos de la arquitectura

popular del Pirineo aragonés, pero también se encuentran algunos elementos más propios del Prepirineo.

Siguiendo la pista hacia El Frago, unos carteles indican el desvío a Lacasta. Siguiendo la pista hacia Lacasta. Siguiendo la pista hacia Lacasta. Siguiendo la pista hacia Lacasta. Hay que cruzar un par de veces el barranco de Júnez, que normalmente baja con poca agua, pero hay que tener precaución. A pesar de tratarse de un pueblo abandonado, Lacasta posee

una bella edificación: la iglesia dedicada a San Nicolás de Bari.

Retrocediendo unos kilómetros desde Lacasta y retomando la carretera de Luna a Biel, se llega a El Frago, última parada de esta ruta. Destaca la iglesia de San Nicolás por el gran tamaño que ha ido adquiriendo con el paso del tiempo. Hay otros elementos llamativos en este lugar, como la iglesia de San Miguel.

Dónde dormir:

Casa Torralba

C/ Mayor, 7. El Frago.
976 500 123

La posada del Arba

C/ Cubillo, 4. El Frago.
658 950 296
www.laposadadelarba.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.elfrago.com

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Sos del Rey Católico

Palacio de Sada. Pza. Hispanidad, 1.
948 888 270
www.territoriomuseo.com
www.sosdelreycatolico.com

Oficina de Turismo de Sádaba

Plaza de Aragón, 1.
976 675 055
www.sadaba.es

Departamento de Información de Ejea de los Caballeros

Pº del Muro 2, duplicado bajo.
976 664 100
www.aytoejea.es



Tauste



Iglesia San Salvador. Ejea

03

EL FRAGO ~ FARASDUÉS

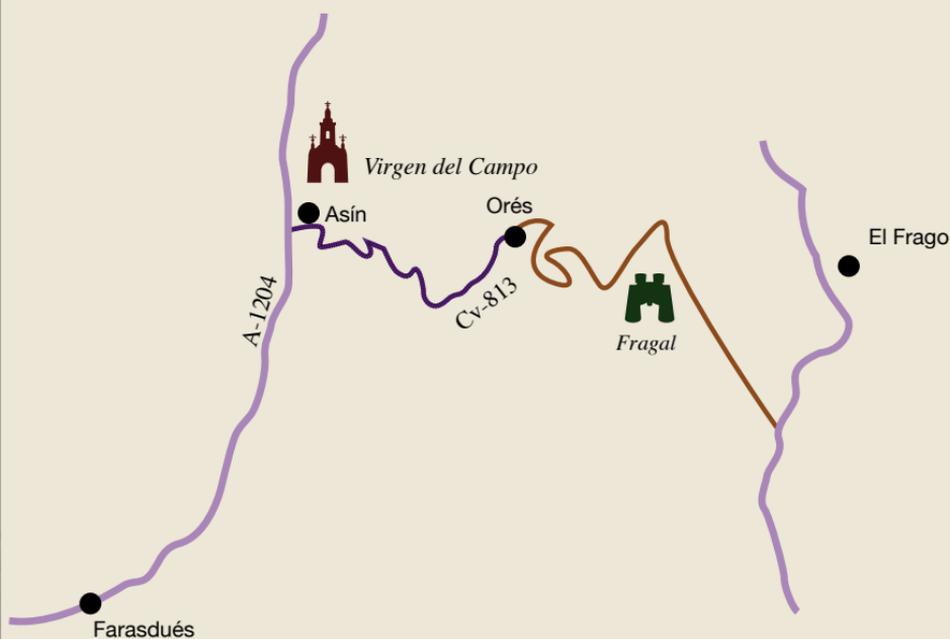
- El Frago
- Monte El Fragal
- Orés
- Asín
- Farasdués

Ficha Técnica

Distancia: 35 km aprox.

Superficie: Pista forestal y carreteras secundarias.

Dificultad: Media/Alta. Subida del monte del Fragal.





EN RUTA

Desde El Frago la ruta parte hacia el monte El Fragal. Bajando por la carretera desde El Frago y tomando la pista a Orés se llega a una zona en la que están localizados dos arcos, únicos restos de la antigua ermita. La pista sube hasta el monte del Fragal, lugar de gran belleza natural. Por esa misma pista, descendiendo unos kilómetros, llegamos al casco urbano de Orés, donde encontramos numerosos monumentos de muy diversos estilos, desde la torre árabe hasta la iglesia parroquial de San Juan Bautista del siglo XII, la ermita de la Virgen de la Pardina del siglo XVI, la ermita de la Virgen de Yerzol situada en una zona rocosa en los alrededores del pueblo, o la de Santo Domingo. Se puede disfrutar de una vista panorámica del pueblo desde la calzada romana colindante con el pueblo.

A través de la CV-813 se llega a la siguiente parada: Asín, municipio atravesado de norte a sur por el río Farasdués. Encontramos calles con una arquitectura popular muy consolidada, presentando muros de piedra con portales adovelados. La ermita de la Virgen del Campo ofrece una agradable visita por los alrededores de la localidad.

Partimos hacia el punto y final de la ruta, Farasdués, por la A-204. La iglesia >>

De interés

En Farasdués se encuentra el Centro de Equitación "Los Caballos de Martincho".

>> de Nuestra Señora de la Esperanza es uno de los monumentos más importantes del lugar. Se encuentra en muy buen estado y en su interior existen numerosos retablos con grandes detalles de la época. Otro punto de interés es la ermita de Santa Orosia. Además de monumentos religiosos, Farasdués también posee otras edificaciones urbanas de gran valor, como la Casa Aisa, el arco y las escaleras de lo que fue el acceso a la villa, la replaceta San José y el puente romano.

Dónde dormir:

Corral de Bartolo

C/ Jesús Abadía. Asín.
976 668 266 / 976 666 707
656 927 953
www.corraldebartolo.com

El Torreón de Joaquín

C/ Mayor, 20. Asín.
660 422 146

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.ores.es
www.farasdues.com

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Sos del Rey Católico

Palacio de Sada. Pza. Hispanidad, 1.
948 888 270
www.territoriumuseo.com
www.sosdelreycatolico.com

Oficina de Turismo de Sádaba

Plaza de Aragón, 1.
976 675 055
www.sadaba.es

Departamento de Información de Ejea de los Caballeros

Pº del Muro, 2 duplicado bajo.
976 664 100
www.aytoejea.es



Farasdués



04 MAGALLÓN ~ MONASTERIO DE VERUELA

- Magallón
- Ainzón
- Bulbunte
- Vera de Moncayo
- Monasterio de Veruela

Ficha Técnica

Distancia: 30 km aprox.

Superficie: antigua vía de tren y caminos rurales.

Dificultad: Baja





Magallón

De interés

Las bodegas de la zona del Moncayo tanto por su riqueza vinícola, como por su atractivo monumental.

Cerca de Veruela, junto a un pequeño encinar, se encuentra la ermita de La Aparecida. Según la leyenda, la Virgen se le apareció a Pedro de Atarés, Señor de Atarés y de Borja, para pedirle la construcción del Monasterio. La zona es productora de vinos bajo la Denominación de Origen Campo de Borja, cuyo museo se encuentra en el Monasterio de Veruela. También en el Monasterio encontraremos el Espacio Bécquer, dedicado a los hermanos Bécquer.

Recomendaciones gastronómicas: asado de cabrito moncaíno en Veruela y excelentes aceites del Moncayo.

EN RUTA

Magallón es el punto de partida de esta ruta. Además de sus estrechas calles con magníficas casonas del Renacimiento, entre las joyas arquitectónicas destacan los restos de un castillo, la iglesia de Santa María de la Huerta, la iglesia de San Lorenzo, del siglo XIV, la ermita de Nuestra Señora del Rosario y la de San Sebastián.

En dirección a Albeta, por el camino del antiguo ferrocarril, conocido como “El Escachamatas”, llegamos a Ainzón, una villa de gran riqueza monumental. En las calles Barrio Bajo y General Mendivil encontramos fachadas renacentistas aragonesas del siglo XVI. Entre otros edificios relevantes, el más representativo es la iglesia de Nuestra Señora de la Piedad que ha pasado por diversas fases en su construcción, la última del siglo XVIII. En su interior un Cristo gótico y pinturas de Juan Fernández Rodríguez.

Disfrutando del entorno paisajístico por caminos agrícolas que discurren en paralelo a la carretera hacia el oeste, llegamos a Bulbente. Allí, en el centro de la población, se ubica el Palacio de los Abades de Veruela. De la construcción del castillo original, se conserva la torre con grandes sillares de origen musulmán del siglo XII. Sobre el castillo se construyó un palacio de ladrillo en el siglo XVI, que perteneció a los Abades de Veruela y del que se mantienen estancias y una capilla oratorio. Otros lugares recomendables son la iglesia de San Bartolomé y la Mora encantada, una gran dolina en

cuyas paredes hay cuevas que podrían llegar hasta la Torre y el Palacio.

Continuamos la ruta atravesando caminos entre viñedos, olivares y almendros, a lo largo de la N-122 y llegamos a Vera de Moncayo, situada en la vega del río Huecha, donde encontramos el Centro de Interpretación Celtibérico de La Oruña (junto al pabellón). En la parte alta del casco urbano se encuentran los restos del castillo del siglo XIV, sobresaliendo la torre cuadrangular con almenas góticas. Junto al castillo se encuentra la iglesia de la Natividad, con torre de estilo mudéjar – renacentista.

A un kilómetro de Vera se encuentra el Monasterio de Veruela, al que se puede acceder por el camino verde, paralelo a la ruta de la carretera. De origen cisterciense, su fundación data de 1145 y,

actualmente, tiene la categoría de Monumento Nacional. Conserva la estructura del núcleo monástico original, en el que destacan la Iglesia, la sala capitular y el claustro, al que se han ido sumando reformas posteriores, de los siglos XIV al XVII. El conjunto se caracteriza por la sobria decoración en las obras del siglo XII, que contrasta con algunas de las ampliaciones y reformas renacentistas o barrocos. Por motivos de salud, Bécquer se alojó allí en 1864 junto a su hermano, el pintor. Este último dejó una abundante obra inspirada en su estancia y el poeta nos legó varias leyendas de la zona y sus imprescindibles “Cartas desde mi celda”. A partir de 1976, la Diputación Provincial de Zaragoza comienza la restauración del monasterio orientado a actividades culturales como exposiciones o festivales de música y poesía.

Dónde dormir:

Luis Miguel Embid

C/ Moncayo, 5. Vera de Moncayo.
976 649 098

Casa del carpintero

C/ Moncayo, 6. Vera de Moncayo.
976 646 56 / 699 404 888
www.casauralcarpintero.com

La Portaza

C/ Esparras, 77. Vera de Moncayo.
976 646 584 / 639 362 677

Acampada: Veruela - Moncayo

Carretera Veruela, s/n. Vera de Moncayo.
639 349 294
www.campingveruelamoncayo.com

El Pintor

C/ Muro, 13. Vera de Moncayo.
976 646 526 / 685 329 516
www.casaelpintor.com

Casa La Oruña

C/Gil Aznar, 25. Vera de Moncayo.
976 649 130 / 651 993 310
www.casauraloruna.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.magallon.es
www.ainzon.com
www.bulbueente.es

Oficinas de turismo:

Departamento de Información de Tarazona

Pza. San Francisco, 1.
976 199 076/976 640 074
www.tarazona.es

Monasterio de Veruela

Paseo de Veruela, s/n.
Vera de Moncayo
976 649 025

Oficina de Turismo de Vera de Moncayo

Carretera Z-372, (junto a las piscinas municipales), s/n.
976 649 000
www.verademoncayo.com

Museo del Vino. Monasterio de Veruela

D.O. Borja
976 198 825

05 MONASTERIO DE VERUELA ~ SAN MARTÍN DE LA VIRGEN DE MONCAYO

- Veruela
- La Oruña
- Trasmoz
- Litago
- Agramonte
- San Martín

Ficha Técnica

Distancia: 30 km aprox.

Superficie: Caminos rurales, pistas
asfaltadas y carretera secundaria.

Dificultad: Media/Alta. Subida me-
dia entre Trasmoz y Litago; fuerte
subida a la salida de Litago.

San Martín de la
Virgen de Moncayo



Agramonte



Litago



Trasmoz

La Oruña



Monasterio
de Veruela



EN RUTA

La ruta comienza en Veruela. Una vez visitado el Monasterio y sus alrededores partimos hacia La Oruña, siguiendo la Ruta Bécquer. A 1 kilómetro de distancia, La Oruña es un antiguo poblado celtibero con yacimiento arqueológico ubicado sobre un cerro elevado. Se conservan algunos hornos de fundición, utilizados para la fabricación de armas con el hierro del Moncayo. El Centro de Interpretación de La Oruña, en la localidad de Vera, recoge los elementos más característicos de este antiguo pueblo.

Continuando con la señalizada Ruta Bécquer, la siguiente parada a unos 2 km es Trasmoz, conocido por sus tradicionales historias sobre brujas. Al pueblo lo custodia el castillo medieval, situado en lo alto de la colina. En una de sus obras, Bécquer relata cómo dicho castillo fue construido en una sola noche. La iglesia parroquial de La Virgen de la Huerta forma parte también de este mágico conjunto. Por último, el Centro de Interpretación de la Brujería, situado en el antiguo horno de pan, alberga las leyendas de la zona, la vida de las brujas y los utensilios que estas usaban para llevar a cabo sus conjuros.

De Trasmoz a Litago, tramo final de la Ruta Bécquer con una extensión de 4,5 kilómetros. Llamen la atención las dos torres vigías del antiguo castillo: Castilluelo y Torrecilla. Otro elemento característico es la plaza, utilizada antiguamente para ruedas de toros, similar a la de Tarazona, pero de menores dimensiones. La iglesia de >>

De interés

Vistas al transitar el camino hacia Litago.

El casco urbano de San Martín.

Recomendaciones gastronómicas:

En San Martín de la Virgen del Moncayo, setas de temporada.

>> la Asunción o las ermitas de San Sebastián y de la Virgen del Pilar son otros dos puntos que reflejan el bagaje histórico de la localidad.

Por las piscinas de Litago, se continúa por una pista que lleva hasta la carretera asfaltada de Agramonte, tramo algo complejo. Agramonte forma la entrada al Parque Natural del Moncayo y en él se encuentra el Centro de Información e Interpretación del Parque, donde se recogen los datos más interesantes sobre la flora o la fauna característica, así como sus recursos y valores naturales.

Otro elemento de interés son las ruinas del antiguo Sanatorio de tuberculosos, con acceso restringido en la actualidad.

Descendiendo por una pista se llega a San Martín de la Virgen del Moncayo, punto final de esta ruta. Encontramos el Centro Micológico, donde se pueden conocer los hongos y setas de la zona y sus características principales. Por otro lado, la iglesia dedicada a San Martín de Tours, un templo neorrománico que contiene un mueble barroco perteneciente a una iglesia anterior.

Dónde dormir:

La Milagrosa

C/ Mayor, 3. San Martín de la Virgen del Moncayo.

976 192 023 / 625 232 470

www.casarurallamilagrosa.com

Casa Alforis

C/ Santa Catalina, 45. San Martín de la Virgen del Moncayo.

976 192 052 / 625 411 459

www.alforis.com

Hotel 2 Gomar**

Camino de la Gayata, s/n. San Martín de la Virgen del Moncayo.

976 192 147 / 609 488 360

www.hotelgomar.com

Oficinas de turismo:

Departamento de Información de Tarazona

Pza. San Francisco, 1.

976 199 076 / 976 640 074

www.tarazona.es

Monasterio de Veruela

Paseo de Veruela, s/n.

Vera de Moncayo

976 649 025

Oficina de Turismo de Vera de Moncayo

Carretera Z-372, (junto piscinas municipales), s/n.

976 649 000

www.verademoncayo.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es

www.trasmoz.es



Veruela



Veruela

06

SAN MARTÍN DE LA VIRGEN DEL MONCAYO ~ MALÓN



Ficha Técnica

Distancia: 30 km aprox.

Superficie: Carreteras secundarias, caminos y antigua vía de ferrocarril convertida en Vía Verde, con espacio señalizado para caminantes y bicicletas.

Dificultad: Baja. Se recomienda precaución en el tramo de la carretera CV-610, desde el cruce de San Martín hasta Santa Cruz de Moncayo, muy frecuentada por los coches en fin de semana.

- San Martín de la Virgen del Moncayo
- Santa Cruz de Moncayo
- Pozo de los Aínes
- Grisel
- Tarazona
- Novallas
- Malón





Catedral de Tarazona

De interés

Probablemente Grisel sea la localidad más pequeña de España que dispone de una piscina cubierta climatizada, lujo que se puede permitir por los beneficios que le reporta la energía eólica.

Recomendaciones gastronómicas: Hongos y setas en otoño y primavera, (visitar el Centro de Micología en San Martín de la Virgen del Moncayo). Producción de aceite de oliva y vino, ambos con Denominación de Origen. Especialidad en la variedad de uva Garnacha.

EN RUTA

Se trata de un recorrido apto para cualquier ciclista, ya que prácticamente todo él es en descenso. Salimos de San Martín por la CV-608 en dirección a la CV-610 que va uniendo los diferentes pueblos del somontano del Moncayo. Al llegar a ella, frente al monte de la Diezma, coronado por un parque eólico y mirador muy recomendable tanto hacia el Moncayo como hacia la vega del Queiles, giramos a la izquierda. Tras unos dos kilómetros de recorrido llano en dirección oeste, la carretera gira hacia el norte y empieza un pronunciado descenso jalonado de curvas en dirección a Santa Cruz. A la izquierda podemos observar el paisaje del entorno de Los Fayos, con sus roquedales y con el embalse del Val, de reciente construcción. Pronto llegaremos a Santa Cruz del Moncayo, pueblo de tradición alfarera. Prueba de ello es su Museo de Alfarería que recoge todo tipo de cerámicas en diferentes formas y de distintas épocas. Otro punto de interés es la iglesia parroquial del siglo XIII dedicada a la Santa Cruz.

Desde Santa Cruz debemos tomar un camino a la derecha que indica la dirección de Grisel. A unos dos kilómetros de distancia encontraremos una señalización que propone desviarse a la izquierda para conocer el Pozo de los Aínes. Merece la pena tomar este camino que en unos centenares de metros nos dejará a la vista este fenómeno natural: una

sima de treinta metros de diámetro y otros tantos de profundidad abierta en medio de un olivar. Contrasta la sequedad del terreno superior con la frondosidad del fondo de este espectacular pozo, en cuya parte inferior nunca falta el agua, lo que le confiere su característico verdor.

Después deshacemos el camino para volver al punto donde nos desviamos y al llegar a él girar a la izquierda hacia Grisel. Antes de entrar en este pequeño pueblo pasaremos por los restos de antiguas viviendas excavadas en el monte, ocupadas hasta bien entrado el siglo XX, lo que da una idea de la humilde condición de quienes vivían en ellas. Grisel es un pueblo de unos 84 habitantes en el que destaca un pequeño castillo.

Saldremos de Grisel por la CV-678 en dirección a Tarazona, pero es recomendable abandonarla un kilómetro después, al encontrar a la izquierda un camino que nos permite descender suavemente hacia la capital del Moncayo sin los inconvenientes del tráfico.

Tarazona es una de las localidades más monumentales de Aragón y merece una amplia visita. Entre la multitud de posibilidades culturales, históricas y gastronómicas que Tarazona ofrece es imprescindible visitar lugares como la Catedral, la Plaza de Toros Vieja, el Ayuntamiento, con su espectacular

fachada plateresca, la Judería, las Casas Colgadas, el paseo junto al Queiles, la Catedral...

Para salir de Tarazona debemos orientarnos en busca de la antigua estación de ferrocarril de la línea Tarazona-Tudela, del tren conocido popularmente con "el Tarazonica". Ahí comienza la Vía Verde que une la ciudad del Queiles con la localidad navarra. Es un suave y agradable paseo por una zona de gran riqueza hortofrutícola, puesto que discurre por toda la vega del río que nace en Vozmediano y que en su brevísimo recorrido atraviesa el territorio de tres comunidades históricas: Castilla, Aragón y Navarra.

Por esta cómoda Vía Verde llegaremos a la altura de Novillas. Merece la pena salirse de la vía para dar un pequeño paseo por esta localidad, donde podemos ver la casa-palacio de estilo renacentista aragonés, la iglesia dedicada a Nuestra Señora de la Esperanza, de estilo neoclásico y algunos vestigios románicos. Después volveremos otra vez a la Vía Verde para desde ella alcanzar en un par de kilómetros la localidad de Malón, punto final de nuestro recorrido, localidad situada en la misma linde con Navarra y donde recomendamos visitar su Castillo o el Centro de Interpretación del Agua.



Monasterio de Veruela con el Moncayo al fondo.

Dónde dormir:

La Milagrosa

C/ Mayor 3. San Martín de la Virgen de Moncayo
976 192 023 / 625 232 470
www.casarurallamilagrosa.com

Casa Alforis

C/ Santa Catalina 45.
San Martín de la Virgen de Moncayo
976 192 052 / 625 411 459
www.alforis.com

Gomar. Hotel**

Camino de la Gayata s/n.
San Martín de la Virgen de Moncayo
976 192 147 / 609 488 360
www.hotelgomar.com

Los Girasoles

C/ San Antón 2. Grisel
976 644 814 / 630887048
www.casarurallosgirasoles.com

El Mirador

C/ Alta 21. Santa Cruz de Moncayo
976 643 138
www.elmiradordelmoncayo.com

Hostal El Labrador

Ctra. Moncayo 9-11.
Santa Cruz de Moncayo
976 642 444

Brujas de Bécquer. Hotel***

Ctra. Ncal 122, km 44. Tarazona
976 640 404
www.hotelbruja.com

Hostal Palacete de los Arcedianos

Pza. de los Arcedianos 1. Tarazona
976 642 303
www.palacetearcedianos.com

Hostal Santa Águeda

C/ Visconti 26. Tarazona
976 640 054
www.santaagueda.com

Condes de Visconti. Hotel ***

C/ Visconti 15. Tarazona
976 644 908
www.condesdevisconti.com

La Merced de la Concordia. Hotel***

Pza. de La Merced 2. Tarazona
976 199 344 / 652 841 472
www.lamerced.info

La Fabriquilla

C/ Diseminados 5. Malón
976 198 490 / 628 295 506

La Ontina

C/ Fernando el Católico 5. Malón
690 681 573 / 616 959 696
www.casalaointina.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.tarazona.es

Oficinas de turismo:

Departamento de Información de Tarazona

Pza. San Francisco 1.
976 199 076/976 640 074
www.tarazona.es

Monasterio de Veruela

Paseo de Veruela, s/n.
Vera de Moncayo
976 649 025

Oficina de Turismo de Vera de Moncayo

Carretera Z-372, (Junto piscinas municipales), s/n.
976 649 000
www.verademoncayo.com



07

LA ALMUNIA DE DOÑA GODINA ~ AGUARÓN

- La Almunia
- Alpartir
- Almonacid de la Sierra
- Cosuenda
- Aguarón

Ficha Técnica

Distancia: 17 km aprox.

Superficie: carretera secundaria y caminos rurales.

Dificultad: Baja.





La Almunia

De interés

En el pasado, La Almunia perteneció al término de Cabañas, por ello, se conocía como La Almunia de Cabañas. Fue en el siglo XIII cuando fue adquiriendo mayor notoriedad y pasó a llamarse La Almunia de Doña Godina, en honor de la señora de estas tierras, Goda de Focés.

En Alpartir existe una fuente, conocida como “El Pilón”, que emula una capilla.

El Conde de Aranda fue un personaje de gran importancia en Almonacid, pues impulsó la producción de vino y la ollería, las dos actividades más importantes de la localidad. Hoy todavía existe una de sus bodegas y la posada en la que residía.

Antiguamente, tenía lugar la representación del Dance de Cosuenda. Con el tiempo esta tradición se ha perdido y en la actualidad solo quedan las Rondaderas, más conocidas como “fiesta de quintos”.

Recomendaciones gastronómicas: en Aguarón, los “pollos de la abuela” criados en esta localidad en las mejores condiciones y de carne excelente.

EN RUTA

La ruta comienza en la Almunia de Doña Godina, capital de la comarca de Valdejalón, donde podemos disfrutar de la vista de sus casas-palacio renacentistas y barrocas como la de los Colmenares o la de Estages. Otras construcciones significativas son la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción o la de San Lorenzo. A dos kilómetros encontramos la ermita románica de Nuestra Señora de Cabañas, declarada Monumento Nacional. En su interior alberga una pila bautismal y frescos del siglo XIV.

Tomando la CV-816 y tras 7 kilómetros llegamos a Alpartir, localidad de gran tradición minera y vinícola. Resulta necesario realizar una división en su casco urbano, por un lado la parte medieval situada en el cerro de Mosán. Por otro lado, la parte moderna y las bodegas a ambos lados del río. En esta zona se ubica la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Ángeles, con una gran riqueza arquitectónica. La capilla del Carmen, los restos del antiguo convento de San Cristóbal y la antigua mina son algunos de los lugares más representativos.

Desde Alpartir por un camino llegamos a Almonacid de la Sierra, siguiendo punto de parada. Este municipio guarda en su interior numerosos arcos, muestra de la tradición islámica, como el del Trinquete, San Antón o la Judería. Además,

posee una gran variedad de antiguos monumentos que reflejan la vida de una época pasada propia del lugar, como el horno alfarero o la nevera tradicional. En el casco urbano cabe destacar la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción y en la plaza colindante, el antiguo mercado de estilo modernista, que data de 1904. En esa misma plaza se encuentra una de las viviendas más significativas de la localidad, el número 7, en la que se lee la inscripción "Juan Crespo, 1769". Por otro lado, los restos del Castillo de Al-Munastir reflejan el pasado musulmán de la localidad.

Por el camino hacia Cosuenda, a la derecha la bella Sierra de Algairén y a la izquierda numerosas bodegas, viñas, almendros y olivos, nos acompañan hasta llegar a dicha localidad. Cosuenda tiene edificios con gran relevancia cultural, como la casa de la familia de la pianista Pilar Bayona o la casa de Gonzalo Cerdán. También se puede visitar la iglesia de Nuestra Señora de los Ángeles o la Torre de la Lisalta. Además, Cosuenda posee un gran patrimonio natural, desde el Raso de la Cruz, la Fontanilla o la Fuente del

Emparrado, lugares perfectos para comer o descansar mientras se disfruta de un bello entorno. Reflejo de esta riqueza natural es el Centro de interpretación y Aula de la Naturaleza de la Sierra de Algairén, donde se muestra la flora del lugar y alrededores.

Dejamos Cosuenda y tomamos una pista asfaltada en dirección sureste (eje de comunicación de la Sierra de Algairén). Es una zona con pequeñas colinas y en la que está siempre visible la sierra de Algairén a la derecha. En el kilómetro 17 se llega a Aguarón. Este pueblo posee un interesante patrimonio cultural, formado por la Casa Consistorial, la ermita de San Cristóbal y la iglesia parroquial de San Miguel Arcángel. Además, es importante destacar dos museos: la Casa del Gaitero y el de Pintura Contemporánea dedicado al pintor Marín Bosqued. Este gran patrimonio aumenta todavía más gracias a la riqueza natural de la zona: la Carrasca de Aguarón (a 3 km del pueblo), el Mirador del Cabezo Bellota, desde donde se obtienen bellas vistas de toda la comarca, o el paraje de El Santo, lugar idóneo para descansar y comer.

Dónde dormir:

Albergue de Aguarón

Paraje el Santo, s/n. Aguarón.
976 620 383 / 690 199 918
www.aguaron.es

Pensión El Zaguán

C/ Mayor, 5. Aguarón.
976 620 827

Casa Rural Natura

C/ San Cristobal, 14. Cosuenda.
619 416 361 / 976 627 448

Casa Fontanilla

C/ San Cristobal, 3. Cosuenda.
620 508 083

Pensión Charo

C/ La Fuente, 5. Cosuenda.
976 627 257

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.laalmunia.es
www.ayto-cosuenda.com
www.campodecarinena.org

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Calatayud

Plaza del Fuerte, s/n.
976 886 322
www.calatayuddigital.es
www.turismocalatayud.com

08 AGUARÓN~ SANTA CRUZ DE GRÍO

- Aguarón
- Codos
- Tobed
- Santa Cruz de Grío

Ficha Técnica

Distancia: 25 km aprox.

Superficie: Carretera secundaria.

Dificultad: Media / Alta. La dificultad viene dada por la larga subida del puerto de Codos y por su bajada, que debe realizarse con precaución por la fuerte pendiente y las curvas.





EN RUTA

Una vez visitado Aguarón tomamos la carretera secundaria A-1504. Tras subir el puerto y descenderlo posteriormente, con precaución, llegamos a Codos. La iglesia dedicada a Santa María Magdalena y las tres ermitas: San Roque, Santa Quiteria y San Gil dotan de una gran belleza a la localidad. Existen otros muchos elementos que hacen de Codos un lugar único: el Bodegón, la Fuente Vieja, el palacio, la Casa Museo y la Sierra de Vicor, con parajes naturales de gran valor. Además, desde el Puerto de Codos existen unas vistas espectaculares.

Continuando por la A-1505 llegamos a Tobed. El monumento más llamativo es la iglesia mudéjar de la Virgen de Tobed, declarada Patrimonio de la Humanidad, que fue construida entre los siglos XIV y XV con una doble función: militar y religiosa, lo que la convierte en un ejemplo de la tipología de "Iglesia Fortaleza". La magnífica decoración mudéjar en su fachada y en el interior aumentan los atractivos de este monumento. Otro punto de interés es el recién creado Centro de Interpretación Espacio Mudéjar Mahoma Calahorra, aprovechando parte de lo que fuera antiguamente el Palacio de los Canónigos. En los alrededores del pueblo se encuentran >>>

De interés

En Codos, tres peirones contruidos antiguamente para alejar a los demonios y los posibles males que pudieran afectar al pueblo y sus habitantes.

Recomendaciones gastronómicas: en Santa Cruz de Grío, ricas frutas del valle del Jalón.

>> bellos paisajes naturales, fuentes y manantiales, como los del Ribazo, Collarte o Molina. Cabe destacar el paisaje de Los Abuelos, en el barranco de Trascastillo, tras lo que fue una enorme fortaleza de la que todavía se conservan los cimientos. Colindante a ella se encuentra la ermita de San Valentín, recientemente restaurada.

Retomamos la A-1505 y llegamos a Santa Cruz de Grío. Posee un casco urbano típico medieval, con calles muy estrechas y numerosos zaguanes. La iglesia parroquial, dedicada a San Blas,

es un edificio erigido en mampostería y terminado en 1912. En la parte alta del pueblo se encuentra el antiguo lavadero y una casa tradicional, convertida ahora en vivienda rural. Alrededor de Santa Cruz se encuentran diversos peiro-nes, así como restos de un horno, de acequias con un azud y de un molino. También es de gran interés visitar el río Grío y el paisaje que baña. A dos kilómetros al sur de Santa Cruz se encuentra Aldehuela de Santa Cruz, aldea deshabitada desde los años 60.

Donde dormir:

Los Chinchanes

C/ Ramón y Cajal, 12.
Santa Cruz de Grío.
976 609 886 / 626 237 211

Casa El Molino en Tobed

Barranco de Valdeolivo, 10. Tobed.
976 089 435
www.casaelmolino.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.tobed.es
www.santacruzdegrio.es



Interior iglesia de Tobed

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Brea de Aragón

Calle Oriente, 18.
976 824 141

Oficina de Turismo de Calatayud

Plaza del Fuerte, s/n.
976 886 322
www.calatayuddigital.es
www.turismocalatayud.com



Iglesia de Tobed



09 SANTA CRUZ DE GRÍO ~ MESONES DE ISUELA

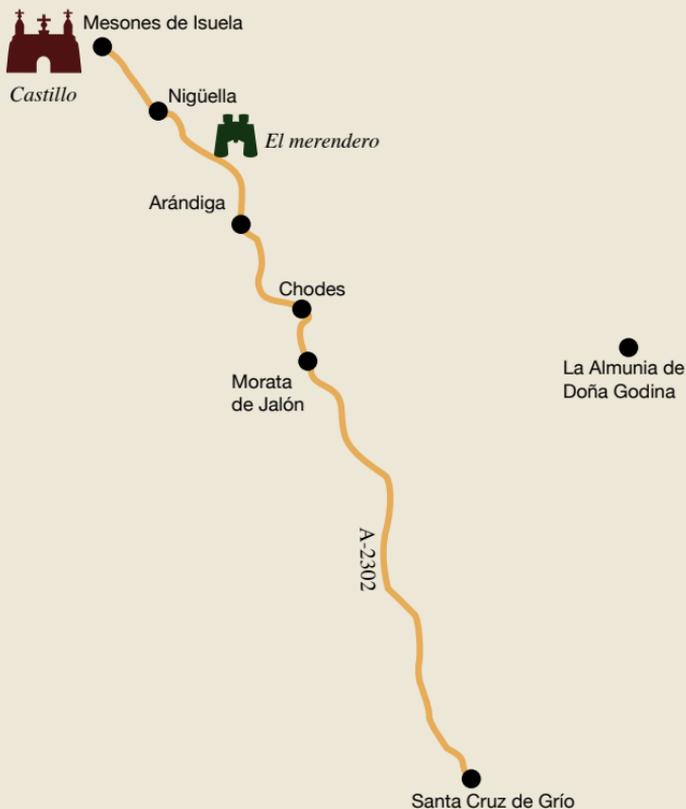
- Santa Cruz de Grío
- Morata de Jalón
- Chodes
- Arándiga
- Nigüella
- Mesones de Isuela

Ficha Técnica

Distancia: 30 km aprox.

Superficie: carreteras secundarias

Dificultad: Baja.





Chodes

De interés

En Morata de Jalón, el pequeño pero original museo de los objetos cotidianos que su propietario ha ido creando en la planta baja de su vivienda durante cuarenta años. Además, en Morata existen zonas para llevar a cabo actividades de escalada y espeleología.

Cercano a Arándiga se puede visitar el Gollizo, lugar conocido por la unión de los dos ríos de la zona, el Aranda y el Isuela.

En Mesones de Isuela se encuentra la fábrica de aceite. Se puede visitar y observar cómo se desarrolla la fabricación del aceite con un proceso totalmente tradicional.

Recomendaciones gastronómicas: en Mesones de Isuela, venta de aceite y almazaras. Excelente repostería en Morata.

EN RUTA

De Santa Cruz de Grío partimos hacia Morata de Jalón por la A-2302, subiendo hasta la N-II y posteriormente descendiendo. La Plaza Mayor es el conjunto arquitectónico más destacable de la localidad, formada por la iglesia parroquial de Santa Ana, el Ayuntamiento con la torre del reloj y el palacio de los Condes de Morata. Desde la Ermita de Santa Bárbara, en lo alto del pueblo, se obtiene una gran vista panorámica de Morata y su entorno. En las afueras del pueblo se encuentra la Casa del Escucha y el puente de Caparnos que atraviesa el Jalón.

Partimos hacia Chodes por la misma carretera, A-2302. El casco urbano de Chodes está formado por la plaza ochavada de la iglesia de San Miguel y los arcos que llevan a las diferentes casas. Un elemento característico de esta localidad son las norias de riego, en bastante buen estado a pesar de su antigüedad. Del mismo modo, el puente de Capurnos, mandado construir por el Conde de Morata, se conserva en buena condición. En los alrededores de Chodes hay restos de una fortificación medieval, en una montaña sobre el desfiladero del río Jalón. De este castillo sólo queda un paño de muralla de tapial y piedra.

Seguimos por la A-2302 para llegar a Arándiga. Esta localidad se encuentra situada en la ladera de una colina, en la

que los restos del antiguo castillo predominan sobre el pueblo. El tapial y la mampostería son los principales elementos que forman sus estrechas calles. Destaca la Puerta de la Villa y la iglesia de San Martín. En los alrededores, las ermitas de San Cosme y San Damián son idóneas para visitarlas en tiempo de romería.

De Arándiga vamos a Nigüella por la misma carretera. Allí encontraremos un bello parque conocido como el merendero, en el que se puede disfrutar de una tranquila comida mientras se contempla el paisaje. Uno de los elementos más llamativos de la localidad son las casas colgadas integradas en el propio monte, abiertas a ese mismo merendero que conforman un paisaje espectacular. Otro punto de inte-

rés es El Molino, lugar de encuentro entre visitantes y habitantes, en perfecto estado para hacer parrilladas. El paseo conocido como "Los Escalones" permite disfrutar del paisaje de la zona. Por último, vemos el lavadero muy bien conservado.

Última parada en Mesones de Isuela. De nuevo, a través de la A-2302 llegamos a este municipio custodiado por su castillo, el edificio más importante del lugar y considerado uno de los más relevantes de Aragón. La mayoría de las calles van a parar a él y otras a la carretera. La iglesia parroquial de la Asunción es otro punto de gran interés, albergando en su interior varios retablos del siglo XVI. Cerca del municipio se encuentran las ermitas de la Virgen de los Ángeles y la de San Vicente.

Donde dormir:

Casa La Herrería en Chodes

C/ La Vega, 1. Chodes.

699 835 924

Casa La Esperanza en Morata del Jalón

C/ Barranco, 42. Morata de Jalón.

699 835 924 / 976 605 396

www.casa-turismo-rural.com

Albergue Municipal en Morata del Jalón

Camino Baldío, 5. Morata de Jalón.

976 818 155

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es

www.chodes.es



Techumbre mudéjar del castillo. Mesones

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Brea de Aragón

Calle Oriente, 18.

976 824 141

Oficina de Turismo de Calatayud

Plaza del Fuerte, s/n.

976 886 322

www.calatayuddigital.es

www.turismocalatayud.com



Castillo. Mesones

10 ANENTO ~ATEA

- Anento
- Nombrevilla
- Daroca
- Manchones
- Murero
- Atea

Ficha Técnica

Distancia: 35 km aprox.

Superficie: Caminos rurales y carreteras secundarias

Dificultad: Media / Baja. Subida suave en el tramo final.





EN RUTA

La ruta comienza en Anento, situado a 20 kilómetros de Daroca. Cabe destacar como monumentos, el castillo y la iglesia. Del castillo queda en pie la muralla con dos torres gemelas y los restos de otras. La iglesia de San Blas es una construcción románica del siglo XIII, más tarde se añadiría el pórtico y entrada gótica del siglo XIV. La torre de piedra adosada a la iglesia obra del siglo XV. El interior acoge tres retablos góticos y tras el mayor de ellos se esconde un conjunto de frescos tardorrománicos o del gótico inicial. El coro está cubierto de yesería mudéjar así como el púlpito, de finales del siglo XV. El pueblo presenta un interesante urbanismo en cuesta con estrechas callejas y abundancia de replacetas: algunas casas muestran portadas de arco apuntado, correspondientes al siglo XV.

Si cruzamos Anento desde su parte inferior, encontramos un cartel a la izquierda que nos indica Nombrevilla-Daroca. Siguiendo por ese camino, tomamos la pista sin asfaltar con mucha grava, empieza la subida hasta encontrar un cruce. Seguimos subiendo, teniendo en cuenta las indicaciones marcadas con líneas blancas y amarillas y nos vamos a la derecha. Llegamos a una zona de pinos, con poca luz, hasta encontrar otro cruce de caminos. Siguiendo recto, llegamos a Nombrevilla. En esta localidad se conservan restos arqueológicos al pie del cerro de la ermita de San Antón. La iglesia parroquial del siglo XVII, dedicada a Nuestra Señora de Valvanera, está situada en el centro del pueblo. En la zona se conservan tres típicos peirones: el de la Virgen de Valvanera, el de la Virgen del Pilar y el de San Roque.

De Nombrevilla vamos a Daroca por la A-1506, y en la rotonda tomaremos la N-234. Las puertas de Daroca nos dan la bienvenida >>>

De interés

En la ermita de Anento está Santa Bárbara que, según la leyenda, fue encerrada por su padre en una torre. En ausencia de su padre, Bárbara es convertida al catolicismo, mandando construir tres ventanas simbolizando la Trinidad; su padre se entera y quiere matarla, por lo que ella huye y se refugia en una peña. Finalmente su propio padre la decapita en la cima de una montaña y luego un rayo le alcanza a él matándolo.

Recomendaciones gastronómicas: en Atea y Murero, dulces y almojábanas.

>> y observamos que se trata de una localidad llena de historia. Uno de sus grandes atractivos es recorrer las murallas hasta el castillo, construidas en diferentes épocas. Por otro lado, el itinerario entre la Puerta Alta, la Baja y el cerro de San Cristóbal. Otro elemento destacado es la Colegiata de Santa María, con una gran riqueza cultural. Son muchos más los edificios que merecen una visita en la localidad de Daroca, gracias a su gran bagaje histórico y cultural, como puede ser la iglesia de San Miguel o los diversos museos: el del los Corporales, el de la Pastelería y el Museo Comarcal. Por último, la fuente de los 20 caños del siglo XVII, uno de los lugares más conocidos de Daroca.

Tomamos la CV-501 y tras algo más de 6 kilómetros llegamos a Manchones. El paisaje que rodea la localidad ofrece una gran riqueza gracias al paso del Jiloca por sus tierras. En Manchones destaca su casco urbano formado por empinadas calles. Dentro de esta encrucijada de calles se ubica su iglesia, dedicada a la Conversión de San Pablo. Además, en sus alrededores cuenta con las ermitas de San

Roque y la dedicada a la Virgen del Pilar que posee un retablo del siglo XVII.

La siguiente parada es Murero. En esta localidad se encuentra el yacimiento paleontológico de la Rambla de Valdemiedes, donde quedan restos de la primera gran extinción en el Cámbrico. Debido a la gran variedad de fósiles que lo conforman se ha convertido en uno de los yacimientos más importantes de Europa. Un espectacular mirador y la ermita de San Mamés completan la visita. Murero es otra de las localidades que todavía conserva peirones. Por último, la iglesia dedicada a la Asunción, restaurada recientemente.

Continuamos por la CV-501 y tomamos la A-2508 que nos conduce hasta el punto de llegada de esta ruta, Atea. Todo el casco urbano forma un conjunto arquitectónico llamativo, en el cual destaca la Iglesia de la Asunción. Atea conserva varias ermitas, como la de San Lamberto, Santa Bárbara o Santa Cruz, además de varios peirones dedicados a San Ramón Nonato, las Almas o San Gregorio, entre otros.

Donde dormir:

Casa Médicas

Bodegas 29, Atea.

976 894 505 / 654 140 378

www.casamedicas.com

Hostal El Bodegón

Goya 36, Atea.

976 842 041

www.hostalbodegon.com

Casa El Romeral

Barrio Alto 4, Murero.

976 800 341 / 654 688 240

www.casaelromeral.com



Daroca

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es

www.anento.es

www.daroca.es

www.murero.es

Oficinas de turismo:

Oficina Comarcal de turismo en Gallocanta

Plaza San Mauricio, 4.

976 803 069

www.gallocanta.org

Departamento de Información de Daroca

Plaza de España, 4.

976 800 129

www.daroca.es



11

ATEA ~
CUBEL

- Atea
- Acered
- carretera de Cubel
- pista de Pardos
- Pardos
- Abanto
- Cubel

Ficha Técnica

Distancia: 35 km aprox.

Superficie: carreteras secundarias y pistas de tierra.

Dificultad: Media / Alta; subida continuada entre Acered y Pardos, también subida de Abanto a Cubel.





Olivares

De interés

Acered es famosa por su repostería y por la fábrica de pan.

Cubel es el pueblo más alto de la provincia de Zaragoza, con 1108 metros de altitud.

Recomendaciones gastronómicas: Guiso con azafrán y los deliciosos jamones de la zona.

EN RUTA

Una vez visitada Atea, partimos hacia Acered por la A-2508, disfrutando de los paisajes que ofrece el trayecto. En Acered destaca su iglesia parroquial, dedicada a Nuestra Señora de la Asunción, del siglo XVI y su torre mudéjar siglo XVII. La ermita de la Virgen del Sermón es otro de los puntos de interés, a las afueras de la localidad, rodeada de viñas y almendros, es un lugar idóneo para descansar. Acered es uno de esos municipios que todavía conserva varios peirones, capaces de alejar a los demonios y los malos augurios.

Seguimos por un bello paisaje hasta el pueblo deshabitado de Pardos. Es necesario tomar la A-2508 hasta Abanto. Desde allí parte la pista de Pardos. Todavía se conserva parte de la iglesia, el ayuntamiento o la escuela. Todo este conjunto está situado en el bello paraje de la Sierra de Pardos.

Una vez hemos transitado las abandonadas calles de Pardos, nos dirigimos de nuevo a Abanto, por el camino de mismo nombre. La mayoría de las calles que forman Abanto desembocan en la plaza de la iglesia, dedicada a Nuestra Señora de la Asunción, formando un bello casco urbano. Uno de los elementos más destacables es la gran riqueza de sus variadas huertas.

Por la A-2506 y tras 6 kilómetros aproximadamente, llegamos a Cubel. Destaca la disposición

de las calles que rodean la plaza a modo de círculos concéntricos, guiadas por la forma de la ladera en la que se encuentra situada la localidad. La antigua fortaleza, la iglesia parroquial dedicada a Nuestra Señora de la Asunción, con planta en forma de cruz griega o las ermitas de la Virgen de Guialguerrero, con retablos del siglo XV, la de Santo Cristo y la de Santa Bárbara, son elementos que hacen única esta localidad.

Donde dormir:

Casa Valle del Piedra en Lumes

C/ Escuelas, s/n. Monterde.
976 870 602 / 976 870 613

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es

Oficinas de turismo:

Oficina Comarcal de turismo en Gallocanta

Plaza San Mauricio, 4.
976 803 069
www.gallocanta.org

Departamento de Información de Daroca

Plaza de España, 4.
976 800 129
www.daroca.es



Muralla de Daroca

12 CUBEL ~ GALLOCANTA

- Cubel
- Laguna de la Zaida
- Las Cuerlas
- Bello
- Tornos
- Berrueco
- Gallocanta

Ficha Técnica

Distancia: 40 km aprox.

Superficie: Carreteras secundarias.

Dificultad: Media, no tanto por el desnivel sino por la distancia.





EN RUTA

Desde Cubel partimos hacia la Laguna de la Zaida por la A-2506. La laguna tiene dos kilómetros de diámetro y tan solo un metro de profundidad. En las épocas estivales puede llegar a secarse completamente, pero el resto del año se convierte en el hábitat de numerosas aves. Está rodeada de pastizales y tierras de cultivo, paisaje típico de secanos.

Partimos hacia Las Cuerlas, al oeste de la Laguna de Gallocanta, por la A-2506. Nos recibe un enriquecido casco urbano, formado por numerosos edificios, como una casa palaciega de 1777, la iglesia parroquial de la Asunción o la cruz procesional del siglo XVI.

Tomamos la A-2506. Tras 6 kilómetros llegamos a la localidad de Bello, perteneciente a la provincia de Teruel. Su mayor atractivo es el Castillo del siglo XIV. Esta edificación ha sufrido numerosas transformaciones, entre ellas, por los recaudadores de la Corona de Aragón, dándolo a conocer desde entonces como "casa de las Primicias". Otro gran elemento llamativo de Bello es su centro de interpretación, en el que se recorren las diferentes especies de aves de la zona.

Recorremos 8 kilómetros por la A-1507 y llegamos a Tornos, otra localidad turolense colindante con la provincia de Zaragoza. La iglesia de San Salvador destaca por encima del resto de las casas que conforman el casco urbano. Además, Tornos conserva los restos de un castillo y la particular ermita de la Virgen >>>

De interés

En Gallocanta se encuentran las ruinas de la popularmente conocida como la casa de los Gamundi, familia que se autodenominó en su época como "la dueña de la laguna".

Recomendaciones gastronómicas:
un buen plato de pasta elaborada en Daroca.

>> de los Olmos, construida sobre un asentamiento celtíbero.

Tras 5 kilómetros por la TE-25 regresamos a la provincia de Zaragoza, concretamente a Berruoco, situado al este de la Laguna de Gallocanta. Llama la atención su iglesia parroquial de origen barroco y algunos detalles mudéjares. Ésta es diferente a todas las vistas hasta el momento en la provincia, ya que está construida con ladrillos rojos y blancos, dotándole de una imagen única. También es importante destacar las vistas desde las ruinas de las dos torres defensivas, en las que se observa la laguna en la lejanía y el pueblo en su totalidad en un primer plano. La antigua escuela o el centro de interpretación denominado "El hombre y el medio" son otros de los puntos de interés que ofrece Berruoco.

De Berruoco partimos hacia Gallocanta por la

CV-633. Tras recorrer 4 kilómetros llegamos a una de las localidades más conocidas de la provincia de Zaragoza. Lo más renombrado del lugar es sin duda la Laguna de Gallocanta, residencia de numerosas especies de aves y, más en concreto, de sus características grullas. Junto a ella, el centro de interpretación sirve de guía para los visitantes que se acercan a visitar flora y fauna del lugar. Pero Gallocanta no es solo la laguna, posee un sinfín de elementos interesantes, tanto culturales como históricos. Por ejemplo la iglesia parroquial de San Pedro Apóstol. Otros puntos de interés son la ermita de la Virgen de La Soledad, la de la Virgen del Buen Acuerdo o los peirones.

Cabe la posibilidad de alargar algo más la ruta, haciendo un desvío de 15 km, ida y vuelta, para visitar el bello paraje de las Hoces del río Piedra.

Donde dormir:

Albergue Rural Ornitológico Allucant

C/ San Vicente, s/n. Gallocanta.
976 803 137
www.allucant.com

Casa Tere

C/ San Pedro, 3. Gallocanta.
976 803 080

Casa La Buhardilla

C/ Mayor, 56. Gallocanta.
976 803 138 / 600 622 051
www.casasruralesgallocanta.com

La Laguna

C/ El Horno, 7. Gallocanta.
977 803 138 / 600 622 051
www.casasruralesgallocanta.com

Hotel 2 Secaiza**

C/ Cerrada La Vuelta, s/n. Berruoco.
976 803 039 / 636 787 278
www.secaiza.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.gallocanta.org

Oficinas de turismo:

Oficina Comarcal de turismo en Gallocanta

Plaza San Mauricio, 4.
976 803 069
www.gallocanta.org

Departamento de Información de Daroca

Plaza de España, 4.
976 800 129
www.daroca.es



Laguna de Gallocanta



13 FARLETE ~ PINA DE EBRO

- Farlete
- Monegrillo
- Pina de Ebro

Ficha Técnica

Distancia: 30 km aprox.

Superficie: Carreteras secundarias y caminos rurales.

Dificultad: Baja. La mayor dificultad estriba en el calor en época veraniega.





Soto del Ebro

De interés

Durante todo el recorrido, el ciclista podrá observar una gran transformación del paisaje, desde los característicos elementos esteparios de los Monegros, hasta los fértiles sotos del Ebro. Un trayecto lleno de contrastes.

En Pina de Ebro conviven a la perfección las construcciones antiguas con las modernas. También es recomendable visitar alguna almazara en Pina de Ebro para conocer la elaboración de sus aceites.

Recomendaciones gastronómicas:
Aceites, asados y verduras a la parrilla.

EN RUTA

La ruta comienza en Farlete, al pie del monte de San Caprasio, cima más alta de la Sierra de Alcubierre. Farlete está asentado en una llanura en zona de secano. La iglesia de San Juan Bautista fue destruida y posteriormente reconstruida en la Guerra Civil. En su capilla encontramos la imagen de la Virgen de la Sabina apoyada sobre un árbol, como cuenta la tradición que se apareció. Para los ciclistas más preparados cabe la posibilidad de ascender desde Farlete a la ermita santuario de San Caprasio, conocida también con el nombre de Ermita de la Cueva de la Salud. El recorrido a pie desde Farlete a las cuevas tiene bonitos paisajes. Se accede a él tras 6 kilómetros de fuerte pendiente. Una vez arriba, la vista es espectacular, hacia el valle del Ebro y hacia el Pirineo. Allí encontramos una capilla y eremitorios, usados como lugar de retiro espiritual por personas de distintas procedencias.

De Farlete partimos a Monegrillo, por la A-1104 durante 9 kilómetros. Los núcleos de población se encuentran al abrigo de los cerros Santa Cruz y el Castillo, consiguiendo así cobijo tanto para el calor estival, como para las bajas temperaturas del invierno. La

iglesia barroca de Nuestra Señora de la Asunción del siglo XVII es uno de los edificios más importantes. También es imprescindible visitar las casas nobles de Panivino (Biblioteca Municipal Ángel Jaría en la actualidad) y de Rocañín, edificios representativos de la arquitectura civil aragonesa rehabilitados recientemente, o el Oratorio del Rosario, altar del siglo XIX que conserva sus detalles más importantes. En los alrededores de Monegrillo llaman la atención tres cúpulas blancas, pertenecientes a los observatorios astronómicos del lugar.

La ruta finaliza en Pina de Ebro. Accedemos a ella por una pista en bastante buen estado y algunos kilómetros, posteriormente, por carretera. Son muchos los puntos de interés que la zona posee, como el bello edificio del Ayuntamiento, la Iglesia de Santa María la Mayor, la Torre Vieja recientemente restaurada, o el Convento de los Padres Franciscanos. Además, Pina de Ebro posee numerosas plazas que dotan al lugar de un encanto especial, como la plaza de España, eje central de la localidad, la plaza de San Miguel o la de Fermín Labarta.

Donde dormir:

Hostal Elena

Avda. Santiago Lapuente, 9-11.
Fuentes de Ebro.
976 160 267

Hostal Patio

C/ Los Sitios, s/n. Fuentes de Ebro.
976 160 640

Pensión Texas

C/ Mayor, 15-17, 1º y 2º.
Fuentes de Ebro.
976 160 419

Hostal Texas II

Paseo del Justicia, 82.
Fuentes de Ebro.
976 160 519

Pensión Rioja

C/ San Jorge, s/n. Quinto.
976 177 218

Paraje Luco

Paraje Luco, 4. Quinto.
www.parajeluco.com

Pensión Plaza

Plaza España, 7. Quinto.
976 177 248 / 651 906 367
www.pensionplaza.com

Pensión Quinto en Quinto

Ctra. Castellón km 41. Quinto.
976 177 218

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.monegrillo.es
www.pinadeebro.es

Oficinas de turismo:

Oficina De Turismo Diputación de Zaragoza

Plaza España, 2
976 212 032
www.zaragozalaprovincia.es



Iglesia. Pina de Ebro

14

PINA DE EBRO ~SÁSTAGO

- Pina de Ebro
- Gelsa
- Velilla de Ebro
- Alforque
- Alborge
- Sástago

Ficha Técnica

Distancia: 40 km aprox.

Superficie: caminos rurales y carreteras secundarias.

Dificultad: Baja. Lo más importante es orientarse bien en los caminos entre Pina y Gelsa, siguiendo siempre la dirección del río.





EN RUTA

Desde Pina de Ebro partimos hacia Gelsa, por la A-1107 y nada más cruzar el puente tomamos el carril que queda a la izquierda de la carretera, paralelo al río Ebro. Continuamos por dicho camino rodeado del bello paisaje de la ribera y campos de cultivo. Aparece un cruce, paralelo a un grupo de álamos y tomamos el carril que queda a nuestra derecha, bordeamos durante unos metros la ribera, dejamos atrás una caseta y bordeamos el soto de los Arenales en una zona de frutales. El camino continúa paralelo al cauce del río, pasando por el meandro de Belloque. Algunos metros más adelante aparece una bifurcación de caminos y tomamos el sendero en dirección a Quinto. Siguiendo las indicaciones de ese mismo sendero, llegaremos finalmente a Gelsa.

El casco urbano de Gelsa se encuentra situado a las orillas del río Ebro. Algunos de los edificios más importantes son la iglesia parroquial de San Pedro Mártir de Verona con su torre, la ermita de Nuestra Señora del Buen Suceso, o la casa palacio de la familia Funes. Se observan reminiscencias de elementos musulmanes de la época en la que fue fundada la localidad. Paseando por sus calles nos encontramos dos típicas del lugar: la calle de los cubiertos y la de las ocho esquinas.

Por la CV-661, después de 4,5 kilómetros, llegamos a Velilla de Ebro. Destaca la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, con su torre mudéjar de dos cuerpos. A orillas del Ebro encontramos los restos de una noria medieval y un molino. En la parte inferior de la colina se haya el yacimiento arqueológico y el Museo monográfico de la colonia romana Celsa, donde se muestran los diferentes materiales encontrados en las excavaciones.

Continuamos por la CV-661. Tras 4 kilómetros tomamos la VP-17. A 3,5 kilómetros llegamos a Alforque. En esta localidad se encuentra la iglesia de San Pedro de estilo gótico. Desde el campanario podemos >>

De interés

En Gelsa, junto al Centro Cultural, en otro tiempo graneros del conde, se encuentra la antigua factoría de hiladores de seda. Además, es muy recomendable visitar el monasterio de la Purísima Concepción.

La ermita de San Nicolás de Bari situada en lo alto de monte Purburell en Velilla de Ebro. La tradición dice que su "campana del milagro" llegó flotando por el río Ebro y se anticipaba a las catástrofes sonando sola.

El reloj del ayuntamiento de Alborge, restaurado por los vecinos de la localidad ofrece un mecanismo complejo, digno de visitar.

Recomendaciones gastronómicas: Tomates secos en toda la zona, aunque los más famosos son de Caspe.

>> disfrutar de unas bellas vistas de Alforque y sus huertas bañadas por el río Ebro. Otro punto de interés es la Casa de Gros, también conocida como la Casa Tomé, fundada en 1886. La familia propietaria se dedicaba a la producción de aceite y todavía hoy se conservan algunas de las cubas hechas de azulejos de porcelana, destinadas a su elaboración. Existen, además, dos pilones dedicados a Santa Bárbara y a la Virgen del Pilar.

Tras visitar el casco urbano y los alrededores de Alforque tomamos una pista que parte hacia Alborge. Siguiendo el Camino Natural del Ebro (GR 99), dejamos atrás la Casa de la Barca y el Azud de Cinco Olivas y continuamos por la carretera local hasta el mirador de las Tres Aguas. Tras recorrer unos kilómetros paralelos a los numerosos meandros del río, llegamos a Alborge. Comenzamos la visita desde la plaza, donde se ubican el ayuntamiento y la iglesia de San Lorenzo. Recomendable visitar la nevera, excavada en la roca y la bella cúpula de piedra. Actualmente no quedan restos de la noria, pero sí del norial árabe que la contenía. Los restos del castillo de Alborge o Alburg, de herencia árabe, todavía dejan visible un agujero excavado que comunicaba el castillo

con el pueblo, utilizado en casos de asedio. Por último, el molino de aceite es uno de los mejor conservados de la zona.

De Alborge partimos al punto final de la ruta: Sástago. Tomamos la CV-411 y luego la VP-30. En Sástago encontramos numerosos edificios que reflejan la gran relevancia histórica del lugar. El castillo de La Palma y la ermita del Pilar, situados en el cerro de la Rosa, ofrecen unas bellas vistas panorámicas del pueblo y sus alrededores. La iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar, la torre vigía conocida popularmente como el Tambor, restos del Fortín, las centrales hidroeléctricas o la ermita de Montler, son otros de los muchos lugares de interés de Sástago. Por último, y si todavía quedan tiempo y energía, podemos acceder al conjunto monumental del Monasterio de Rueda, reflejo de estilos y épocas fundidas en un mismo espacio. Desde la zona medieval, con la iglesia, el claustro, la torre, la antigua noria o el acueducto, hasta la parte renacentista y barroca, donde se alza la hospedería, la Puerta Real o el edificio galería. Es el lugar más conocido de la zona y uno de los puntos de mayor interés de La Provincia.

Donde dormir:

Hotel 4 ** Hospedería Monasterio de Rueda**

Ctra. Sástago-Escatrón km 9.
Sástago.
976 170 016 / 976 170 018
www.monasteriorueda.com

Hostal Monasterio de Rueda

C/ Joaquín Costa, s/n. Sástago.
976 178 287

Casa De Los Diezmos

C/ Mayor, 2. Alborge.
976 178 529 / 628 233 777
www.casadediezmos.com

Hostal El Embarcadero

Paseo del Ebro, s/n. Escatrón.
976 171 038 / 676 959 300

Pensión Mayor en Escatrón

C/ Mayor, 41. Escatrón.
629 925 925
www.pensionmayor.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.gelsa.es
www.velilladeebro.es
www.alforque.es
www.alborge.es
www.sastago.es

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Caspe

C/ Zaragoza, s/n
976 636 533
turismo@caspe.es/www.caspe.es



Monasterio de Rueda. Sástago



15

PEDROLA ~UTEBO

- Pedrola
- Alcalá de Ebro
- Cabañas de Ebro
- Alagón
- Torres de Berrellén
- Sobradriel
- Utebo

Ficha Técnica

Distancia: 30 km aprox.

Superficie: Carreteras secundarias
y caminos rurales.

Dificultad: Baja.





Sobradriel

De interés

En Alagón, la iglesia de San Antonio del siglo XVIII, una de los pocos ejemplos del arte rococó de Aragón.

Torre de la Iglesia de Santa María de Utebo de 1544 conocida como “Torre de los espejos” por el centelleo de sus azulejos cuando los baña el sol. Es la principal joya del mudéjar tardío.

Museo Mariano Mesonada en Utebo expone la obra pictórica del pintor José Orús.

Recomendaciones gastronómicas:
Los dulces de Utebo.

EN RUTA

Comenzamos la ruta en Pedrola. Tres son los monumentos principales: la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Ángeles que tras varias ampliaciones, se ha convertido en un extenso edificio con un gran valor histórico-cultural, y las ermitas de San Sebastián y de la Virgen del Pilar del Monte. Otro punto de interés es el Colegio Nuestra Señora de la Luz y el Hospital de Pedro.

Tomamos la CV-201 y posteriormente la CV-1 para llegar a Alcalá de Ebro. Destaca su iglesia parroquial, denominada de la Santísima Trinidad, de estilo barroco del siglo XVII que alberga un bello retablo mayor. Alcalá posee una gran riqueza natural gracias a las aguas del río Ebro. Claro ejemplo de ello es el Parque de la Barca, situado en la ribera del río.

Abandonamos Alcalá de Ebro por el sur y tomamos un camino que parte a nuestra izquierda y nos lleva hasta Cabañas de Ebro, junto al río. Allí podemos visitar la iglesia parroquial de San Ildefonso de estilo barroco, asentada sobre cimientos mudéjares de un templo anterior. En su interior, la imagen representativa del milagro de San Ildefonso sustituye al tradicional retablo.

Salimos de la localidad de Cabañas de Ebro por el sur y tomamos la CV-911, señalizada por el Camino Natural del Ebro, GR 99, que nos conduce hasta Alagón. Cabe destacar el antiguo alminar, ahora campanario de la iglesia parroquial de San Pedro Apostol, los diversos lienzos de la muralla musulmana o la ermita mudéjar de la Virgen del Castillo en la que se encuentra una talla románica de la Virgen del siglo XII.

Todos estos elementos dejan patente la gran influencia islámica que esta localidad tuvo en épocas pasadas. En Alagón existen muchos otros lugares de gran interés, como la iglesia de San Juan Bautista del siglo XVIII, el Acueducto del Canal Imperial de Aragón, el conjunto de la Azucarera o la Casa de Azud de Almozara, a la orilla del Jalón.

Desde el barrio de la Estación de Alagón retomamos el Camino Natural del Ebro. Siguiendo la señalética cruzamos las vías del ferrocarril y la AP-68, para continuar, durante un intervalo paralelo a ella. Cruzamos la acequia de Orés, giramos a la izquierda y atravesamos un puente unos metros antes de llegar a Torres de Berrellén. Comenzamos la visita de la localidad con la iglesia parroquial de San Andrés, admirable tanto su interior como su fachada. Otro punto destacable es el monumento dedicado a Juan Pablo Bonet, ubicado en la plaza de mismo nombre. También podemos visitar el palacio renacentista de los Duques de Villahermosa, o la Antigua Casa Consistorial.

Dejamos Torres de Berrellén a nuestras espaldas, tomamos un camino en dirección al río y

cogemos otro que aparece a nuestra derecha paralelo al Ebro. Continuamos por ese camino hasta alcanzar la localidad de Sobradiel. Uno de sus principales monumentos es la iglesia barroca de Santiago. Su cripta alberga el panteón de los condes de Sobradiel. La casa palacio de dichos nobles es, hoy, la sede del ayuntamiento de la localidad.

Salimos de Sobradiel y retomamos el Camino Natural del Ebro. Durante el recorrido descubriremos conforme avanzamos la riqueza de la zona, entre la que se encuentra el Soto de la Alameda de Utebo. Continuamos por el mismo camino, rodeados de huertas y alejándonos poco a poco del Ebro para llegar a la última localidad de la ruta, Utebo.

La localidad es vigilada por la torre mudéjar de la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción. En el casco antiguo podremos contemplar varias casas construidas con ladrillo y con arcos a modo de entrada. Destacan el edificio de la callejuela o el de la calle del hospital.

Donde dormir:

Hotel 3 * Las Ventas**

Ctra. Logroño, km 10,5. Utebo.
976 770 482
www.srhoteles.es

Hotel 4** Europa**

Ciudad de Ponce, 4. Utebo.
T. 976 792 900
www.srhoteles.es

Hotel 3 * El Águila**

Ctra. Logroño, km 13,4. Utebo.
976 770 314

Pensión Silvano

C/ Cuenca, 2. Utebo.
976 770 584
www.pensionsilvano.com

Atalaya en Sobradiel

C/ Fernández Rodríguez, 1.
Sobradiel.
976 139 212
www.atalayacasaural.com

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es
www.pedrola.es
www.alcaladeebro.com
www.cabanasdeebro.com
www.alagon.es
www.torresdeberrellen.es
www.sobradiel.es
www.ayto-utebo.es

Oficinas de turismo:

Oficina de Turismo de Alagón

Plaza de San Antonio, 2.
976 611 814



Alagón

16

UTEBO ~ GALACHO DE LA ALFRANCA

- Utebo
- Monzalbarba
- Galacho de Juslibol
- Riberas del Ebro en Zaragoza
- Ribera del Gállego
- Santa Isabel
- Movera
- Pastriz
- La Alfranca

Ficha Técnica

Distancia: 30 km aprox.

Superficie: Caminos rurales, carriles bici y carretera.

Dificultad: Baja.





EN RUTA

Salimos de Utebo por el camino de la estación. Tras recorrer 3,5 kilómetros llegamos al barrio rural de Monzalbarba. Su iglesia parroquial fue derribada y hoy en día solo se conserva la torre mudéjar y una capilla. Monzalbarba cuenta con numerosos edificios con rasgos característicos de la arquitectura civil aragonesa del siglo XVI. También destaca el conjunto de la Ermita de la Sagrada, integrado por el templo y un anejo formado por dos casas.

Salimos de Monzalbarba por la Z-A-2563 y continuamos por el antiguo camino a Alfocea. Después de 8,5 kilómetros de trayecto llegamos a Juslibol. El mayor atractivo de esta localidad es su galacho, muy conocido por su gran riqueza natural. Recomendable la visita a su centro de interpretación y a los puestos de observación.

Nos dirigimos hacia Zaragoza, a unos 5 kilómetros, para disfrutar de las bellas vistas que ofrece el río Ebro a su paso por la capital aragonesa. Podemos pasear por ambas riberas del Ebro, acondicionadas en casi todos los tramos para ser recorridas, tanto a pie como en bici. Resulta de gran interés la zona donde el Ebro y el Gállego se encuentran, un poco más abajo del conocido Azud. >>

De interés

Existen una gran cantidad de torres (casas de campo) distribuidas por Movera y sus alrededores. Antiguamente, la mayoría estaban destinadas a explotaciones agrícolas y ganaderas. La Torre de Santa Engracia es una de las destacadas. De amplias dimensiones y con un jardín interior considerable, fue fundada por los Reyes Católicos y posteriormente pasó a ser casa de reposo de los Monjes Jerónimos.

Recomendaciones gastronómicas:
Se puede comer en la Finca de la Alfranca cuidada cocina para todos los gustos.

>> Sus aguas se mezclan y el Gállego desaparece para dejar vía libre al ancho caudal del río Ebro.

Partimos hacia Santa Isabel, siguiendo paralelamente el cauce del Gállego. A unos pocos kilómetros llegamos a este barrio rural zaragozano. En la plaza principal encontramos su discreta iglesia parroquial coronada por sus características cigüeñas.

Tomamos la CV-314 y hasta Movera, con su iglesia parroquial Nuestra Señora la Virgen de Movera y la ermita de Santa Engracia. Popular en la zona es el Lugarico de Cerdán, primer centro del barrio, en él destaca el Palacio del Marqués de Ayerbe y la escuela.

Dejamos Movera y por la CV-314, nos vamos a Pastriz. Uno de los elementos más llamativos es su iglesia mudéjar del siglo XIV y la torre del siglo XVI. Otro gran edificio significativo es el Palacio de Guía Real. Además, paseando por sus calles y caminos

llegamos a espacios protegidos del río, desde donde podemos disfrutar de las atractivas vistas. Uno de los lugares más significativos es La Alfranca, punto y final de nuestra ruta. Para llegar debemos partir de Pastriz y recorrer dos kilómetros. Salimos por la Avda. Palafox, tomamos el camino de Pastriz, atravesamos El Pedregal y llegamos finalmente a La Alfranca.

En la Alfranca una de las mejores formas de conocer el lugar es a través de la Ruta Verde que recorre toda la zona. Está perfectamente señalizada y es llana en la mayoría de los tramos. La Alfranca tiene un curioso Jardín de las Rocas, donde el visitante puede descubrir las peculiaridades de cada roca de la zona.

Oficinas de turismo:

Oficina De Turismo Diputación de Zaragoza

Plaza España, 2
976 212 032
www.zaragozalaprovincia.es

Oficina de Turismo Plaza del Pilar de Zaragoza

Ntra. Sra. del Pilar, s/n.
902 142 008 / 976 201 200
www.zaragoza.es/ciudad/turismo



Río Ebro

Webs de referencia

www.zaragozalaprovincia.es



Centro de Interpretación de La Alfranca

Zaragoza *a dos ruedas.*

MAPA *provincial*







